

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 179»
г.о. Самара
Протокол № 1 от 31.08 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад
№ 179» г.о. Самара
Ф. Комиссарова
Приказ № 139-08 от 31.08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 12
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара
на 2022-2023 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:
воспитатель Гаркавенко О.Е.

Самара, 2022

Содержание

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников подготовительной к школе группы

2. Содержание образовательной деятельности

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям:
 - Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие».
- 2.2. Календарно-тематическое планирование
- 2.3. Система взаимодействия с семьями воспитанников

3. Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении подготовительной к школе группы

- 3.1. Режим пребывания детей в группе
- 3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности

4. Условия реализации Программы

- 4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы
- 4.2. Материально – техническое обеспечение Программы

5. Планируемые результаты реализации Программы

6. Приложения

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара, обязательная часть которой выстроена с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Нормативной базой для составления рабочей Программы являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.23685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара, утвержденный распоряжением первого заместителя главы городского округа Самара № 2379 от 12.09.2019г.

Программа разработана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного

образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы комплексно охватывает следующие образовательные области: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, места проживания, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

1.2.Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников подготовительной к школе группы

Возрастные особенности воспитанников подготовительной к школе группы

В целом ребёнок 6 - 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который всем помогает, защищает слабых»). Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой

стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения). Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует

внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 - 7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Развитие способности к продуктивному творческому воображению в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не

наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки.

Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности воспитанников

подготовительной к школе группы

Списочный состав воспитанников подготовительной к школе группы «Колосок» - 40 человек. Девочек-19, мальчиков-21.

Группа многонациональная: русские, узбеки, таджики. Несмотря на наличие в группе детей разных национальностей, дошкольники относятся к другу к другу с уважением, соблюдают толерантность в отношениях, общаются на высоком уровне, понимают друг друга.

Дети посещают детский сад с ясельной группы (с 2-х лет).

2. Содержание образовательной деятельности

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка соответствует программе «От рождения до школы». Данное содержание Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую программу.

С содержанием психолого-педагогической работы можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 .- с.336.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений	Стр. 262-264
Развитие коммуникативных способностей	Стр. 264-265
Развитие регуляторных способностей	Стр. 265
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Стр. 265-267
<i>Познавательное развитие</i>	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.	
Развитие когнитивных способностей	Стр. 268-269

Формирование элементарных математических представлений	Стр. 270-272
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 272-276
<i>Речевое развитие</i>	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи	Стр. 276-278
Приобщение к художественной литературе	Стр. 278-281
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.	
Приобщение к искусству	Стр. 281-283
Изобразительная деятельность	Стр. 283-286
Конструктивно-модельная деятельность	Стр. 286-287
Музыкальная деятельность	Стр. 287-289, 289-293
Театрализованные игры	Стр. 289
<i>Физическое развитие</i>	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 294
Физическая культура	Стр. 295-299

2.2. Календарно-тематическое планирование

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими, Самарскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими, Самарскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада:

- праздники: «День рождения города», «Осенины», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица» «8 Марта», «23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей», «День Нептуна»;
- выставки, фотовыставки, вернисажи детско-родительского творчества и педагогов;
- социально значимые акции: «Добрые крышечки», «Птичья столовая», «Открытка для ветерана», «Наш дом – Земля», «Книжка заболела», «Безопасная дорога», «Сдай макулатуру – спаси дерево» и др.).

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

<i>Дата</i>	<i>Тематическая неделя</i>	<i>Тема</i>
Сентябрь		
<u>1 неделя</u> 29.08.2022-02.09.2022	«День знаний»	«Неделя знаний»
<u>2 неделя</u> 05.09.2022-09.09.2022	«Город, в котором мы живём»	«Мой город, моя страна»
<u>3 неделя</u> 12.09.2022-16.09.2022	«Здравствуй, осень!»	«Осень в Самарском крае»
<u>4 неделя</u> 19.09.2022-23.09.2022	«Осень в гости к нам пришла»	«Природная кладовая России»
<u>5 неделя</u> 26.09.2022-30.09.2022	Выбор темы по интересам детей	
Октябрь		
<u>1 неделя</u> 03.10.2022-07.10.2022	«Познавая природу»	«Познавая природу» (птицы и животные осенью)
<u>2 неделя</u> 10.10.2022-14.10.2022	Мир вокруг нас «Профессии»	«Профессии»
<u>3 неделя</u> 17.10.2022-21.10.2022	Мир вокруг нас «Транспорт»	«Транспорт»

<u>4 неделя</u> 24.10.2022-28.10.2022	«В мире предметов и вещей»	«Домашние помощники» (посуда, мебель)
<i>Ноябрь</i>		
<u>1 неделя</u> 31.10.2022-04.11.2022	«День народного единства»	«Россия - родина моя. День народного единства»
<u>2 неделя</u> 07.11.2022-11.202211	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»
<u>3 неделя</u> 14.11.2022-18.11.2022	«Наша безопасность»	«Наша безопасность дома и на улице»
<u>4 неделя</u> 21.11.2022-25.11.2022	«Моя семья»	«Моя семья»
<i>Декабрь</i>		
<u>1 неделя</u> 28.11.2022-02.12.2022	«Здравствуй, Зимушка-зима»	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)
<u>2 неделя</u> 05.12.2022-09.12.2022	«Зимние забавы»	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»
<u>3 неделя</u> 12.12.2022-16.12.2022	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»
<u>4-5 неделя</u> 19.12.2022-30.12.2022	«Новый год»	«Новый год»
<i>Январь</i>		
<u>1 неделя</u> 02.01.2023-07.01.2023		
<u>2 неделя</u> 09.01.2023-13.01.2023	«Безопасность зимой»	«Безопасность на улице в зимний период»
<u>3 неделя</u> 16.01.2023-20.01.2023	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»
<u>4 неделя</u> 23.01.2023-27.01.2023	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»
<i>Февраль</i>		
<u>1 неделя</u> 30.01.2023-03.02.2023	Мир вокруг нас «Одежда и обувь»	«Одежда, обувь, головные уборы. Униформа»
<u>2 неделя</u> 06.02.2023-10.02.2023	«Путешествие в мир книги»	«Мир вокруг нас Человек и его здоровье»
<u>3 неделя</u> 13.02.2023-17.02.2023	«Неделя дружбы»	«Мы разные, но мы дружные!»
<u>4 неделя</u> 20.02.2023-22.02.2023	«День Защитников Отечества»	«День Защитников Отечества. Военные профессии»
<i>Март</i>		
<u>1-2 неделя</u> 27.02.2023-10.03.2023	«Мамин день – 8 марта» / «Весна шагает по планете»/ «Масленица»	«Международный женский день. Женские профессии»/ «Какая она, ранняя весна?»
<u>3 неделя</u> 13.03.2023-17.03.2023	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
<u>4 неделя</u> 20.03.2023-24.03.2023	«Волшебный мир театра»	«Волшебный мир театра»

<u>5 неделя</u> 27.03.2023-31.03.2023	Мир вокруг нас «Птицы весной»	«Птицы весной»
<i>Апрель</i>		
<u>1 неделя</u> 03.04.2023-07.04.2023	Мир вокруг нас «Животный мир весной»	«Животный мир весной»
<u>2 неделя</u> 10.04.2023-14.04.2023	«Как прекрасен этот мир!»	«Покорители вселенной»
<u>3 неделя</u> 17.04.2023-21.04.2023	«Ждёт помощников природа!»	«Юные помощники природы»
<u>4 неделя</u> 24.04.2023-28.04.2023	Мир вокруг нас «Насекомые»	«Насекомые»
<i>Май</i>		
<u>1 неделя</u> 02.05.2023-5.05.2023	«День Победы»	«День Победы»
<u>2 неделя</u> 10.05.2023-12.05.2023	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»
<u>3 неделя</u> 15.05.2023-19.05.2023	«Весёлая лаборатория»	«Весёлая лаборатория» (экспериментирование)
<u>4 неделя</u> 22.05.2023-26.05.2023	«Встречаем лето»	«До свидания, детский сад!»
<u>5 неделя</u> 29.05.2023-02.06.2023	«Международный день защиты детей»	«Я и мои права»
<i>Июнь</i>		
<u>1 неделя</u> 05.06.2023-09.06.2023	«Международный день защиты детей»	«Я и мои права»
<u>2 неделя</u> 13.06.2023-16.06.2023	«Моя родина Россия»	«Я горжусь Россией»
<u>3 неделя</u> 19.06.2023-23.06.2023	«Природа и здоровье»	«Мои любимые игры»
<u>4 неделя</u> 26.06.2023-30.06.2023	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»
<i>Июль</i>		
<u>1 неделя</u> 03.07.2023-07.07.2023	«День семьи»	«День семьи, любви и верности»
<u>2 неделя</u> 10.07.2023-14.07.2023	«Удивительный мир животных»	«Удивительный мир животных»
<u>3 неделя</u> 17.07.2023-21.07.2023	«Удивительный мир растений»	«Удивительный мир растений»
<u>4 неделя</u> 24.07.2023-28.07.2023	«Подводный мир»	«Водоёмы и их обитатели»
<i>Август</i>		
<u>1 неделя</u> 31.07.2023-04.08.2023	«Дорожная азбука»	«Дорожная азбука»
<u>2 неделя</u> 07.08.2023-11.08.2023	«Мы дружим со спортом»	«В гостях у книг! Всё о книгах.»
<u>3 неделя</u> 14.08.2023-18.08.2023	«Неделя игры»	«Мы разные! Но дружные!»
<u>4 неделя</u> 21.08.2023-31.08.2023	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»

2.3. Система взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих ДООУ, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Программой ДООУ и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для решения поставленных задач используется весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй, а также новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны, потребностей, интересов и запросов самих родителей.

Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о

семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

Досуговые формы

Досуговые формы организации призваны устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, совместные походы и экскурсии, «дни общения», «посиделки» и так далее.

Познавательные формы

Познавательные формы организации общения педагогов с семьёй предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приёмами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков.

Проводятся они в виде семинаров-практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрываний проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей, «круглых столов» с привлечением узких специалистов, групповых дискуссий, конструктивных споров.

Наглядно-информационные формы

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приёмы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей.

Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки-передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту,

ответы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, с пропагандой определенных идей и событий.

Возможность участия в образовательном процессе родителей позволяет детям:

- общаться с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур;
- получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе;
- укрепить чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей;
- расширить круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний;
- получить дополнительные стимулы в своём стремлении к достижению успеха.

Вовлеченность в образовательный процесс обеспечивает родителям:

- эмоциональную вовлечённость, возможность чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребёнка;
- сформированность новых умений, возможность разобраться в вопросах и особенностях развития детей, применять полученные навыки на практике;
- расширение круга общения;
- наблюдение за своим ребёнком вне дома и семьи;
- возможность убедиться насколько важна для ребёнка игровая деятельность в дошкольном возрасте, предоставление ему права выбора.

Тематика групповых родительских собраний на 2022-2023 учебный год

Месяц	Тема	Ответственный
Сентябрь	«Задачи воспитания и обучения на 2022-2023 учебный год»	Воспитатели
Декабрь	«Двигательная активность как средство укрепления здоровья дошкольников»	Воспитатели
Март	«Воспитание любви к родному городу в детском саду и семье»	Воспитатели
Май	«Наши успехи. Итоги 2022-2023 учебного года»	Воспитатели

Тематика консультаций для родителей на 2022-2023 учебный год

Месяц	Тема	Ответственный
Сентябрь	«Возрастные и психологические особенности детей»	Воспитатели

	6-7 лет»	
Октябрь	«Сенсорное развитие детей в домашних условиях»	Воспитатели
Ноябрь	«Профилактика простудных заболеваний у детей в осенний период»	Воспитатели
Декабрь	«Влияние родительских установок на развитие детей»	Воспитатель, педагог-психолог
Январь	«Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»	Воспитатели
Февраль	«Значение и виды двигательной активности детей дошкольного возраста»	Воспитатель, педагог-психолог
Март	«Семейные традиции - основа крепкой семьи»	Воспитатели
Апрель	«Сочувствие – первый шаг к доброте у детей»	Воспитатели
Май	«Как приучить ребенка есть овощи и фрукты»	Воспитатели
Июнь	«Об особенностях питания летом»	Воспитатели
Июль	«Как развивать любознательность ребенка в общении с природой»	Воспитатели
Август	«Правила поведения на проезжей части и в транспорте».	Воспитатели

3. Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении подготовительной к школе группы

3.1. Режим пребывания детей в группе

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня предполагает:

- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приёмами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объёма учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учётом тёплого и холодного периода года.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

В ДОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д.

Основные положения, которые учитываются при составлении режима дня дошкольников:

- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.
- Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 6 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Примерный режим дня воспитанников подготовительной к школе группы № 12 на 2022-2023 учебный год

Режимные процессы	Время
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 8.00
Утренний круг	8.00-8.20
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак. Дежурство.	8.30- 8.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.55 - 9.00
Организованная деятельность детей (I)	9.00 - 9.30
Перерыв. Самостоятельная деятельность детей.	9.30 - 9.40
Организованная деятельность детей (II)	9.40 - 10.10
Игры. Самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.45 - 11.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (III)	11.50 - 12.20
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед.	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 - 15.15
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.15 - 15.25
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.25 – 15.30
Подготовка к полднику (личная гигиена). Полдник.	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	15.55 – 17.30
Чтение художественной литературы.	17.30 – 17.50
Вечерний круг	17.50 – 18.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	18.00 – 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.	18.30 – 19.00

3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности

Объём образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25- 30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям и индивидуальную работу.

*Сетка непосредственной образовательной деятельности
подготовительной к школе группы № 12 на 2022-2023 учебный год*

<i>Понедельник</i>	<p style="text-align: center;"><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>1. Рисование 9:00-9:30</p> <p style="text-align: center;"><u>Физическое развитие</u></p> <p>2. Физкультура 11.50 - 12.20</p>
<i>Вторник</i>	<p style="text-align: center;"><u>Речевое развитие</u></p> <p>1. Развитие речи 9:00-9:30</p> <p style="text-align: center;"><u>Познавательное развитие</u></p> <p>2. Познание (ФЭМП) 9:40 -10:10</p> <p style="text-align: center;"><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>3. Музыка 11.50 - 12.20</p>
<i>Среда</i>	<p style="text-align: center;"><u>Познавательное развитие</u></p> <p>1. Познание 9:00-9:30 (Ознакомление с предметным окружением и социальным миром)</p> <p style="text-align: center;"><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>2. Лепка / аппликация 9:40 -10:10 (чередуются через неделю)</p> <p style="text-align: center;"><u>Физическое развитие</u></p> <p>3. Физкультура 11.50 - 12.20</p>
<i>Четверг</i>	<p style="text-align: center;"><u>Речевое развитие</u></p> <p>1. Развитие речи 9:00-9:30</p> <p style="text-align: center;"><u>Познавательное развитие</u></p> <p>2. Познание (ФЭМП) 9:40 -10:10</p> <p style="text-align: center;"><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>3. Музыка 11.50 - 12.20</p>
<i>Пятница</i>	<p style="text-align: center;"><u>Познавательное развитие</u></p> <p>1. Познание 9:00-9:30 (Ознакомление с миром природы)</p> <p style="text-align: center;"><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>2. Рисование 9:40-10:10</p> <p style="text-align: center;"><u>Физическое развитие</u></p> <p>3. Физкультура на улице</p>

4. Условия реализации Программы

4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Рабочая Программа подготовительной к школе группы не представляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды группы помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, при соблюдении требований ФГОС ДО.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и пр. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя

занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Примерный перечень материалов центров активности

<i>Центр активности</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
Микроцентр «Сюжетно-ролевых игр»	<i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"> • Детская игровая мебель <i>Материалы</i> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы и аксессуары для игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» • Предметы-заместители
Микроцентр «Театрализованных (драматических) игр»	<i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов • Ширмы <i>Материалы</i> <ul style="list-style-type: none"> • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей • Различные виды театральных кукол (перчаточные, пальчиковые и др.)
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
Микроцентр «Творческая мастерская»	<i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт <i>Материалы для рисования:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские разных размеров • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <i>Материалы для лепки:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, масса для лепки • Доски для лепки, стеки <i>Материал для аппликации:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага разных цветов, размеров и фактуры • Ножницы с тупыми концами

	<ul style="list-style-type: none"> • Клей • Природный и бросовый материал
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для катания, бросания, ловли, ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Занимательная математика»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <p>Разнообразный материал для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Счетный материал • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
Микроцентр «Науки и естествознания»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стёкла, лупы • Микроскоп • Весы • Часы песочные • Наборы мерных • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Микроцентр «Книжный уголок»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Книжный стеллаж <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Детская познавательная литература • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках-иллюстраторах
Микроцентр «Уголок безопасности»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП,

	<p>пожарной безопасности, безопасности в быту</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Уголок природы»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Символика РФ, Самарской области, города Самара • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства
Место для проведения групповых занятий	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Столы и стулья на всех детей • Магнитная доска
Место для группового сбора	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Напольный ковёр или палас • Стульчики для каждого ребёнка
Уголок для уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью

4.2. Учебно-методическое сопровождение

В рамках реализации основной части Программы используется методическое обеспечение методическими материалами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

<i>Образовательная область</i>	<i>Формы деятельности</i>	<i>Методические пособия</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование основ безопасности</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>
«Познавательное»	ФЭМП	Помораева И.А., Позина В.А.

развитие»		Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
«Речевое развитие»	Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Приобщение к художественной литературе	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет.
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Конструктивно-модельная деятельность	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Музыкальная деятельность	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
«Физическое развитие»	Физическая культура	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми (2-7 лет).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы и методические пособия, дополняющие содержание отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа «Мы живем в России»;
- Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под.ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских;
- Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению.

5. Планируемые результаты реализации Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на начало (сентябрь) и конец (апрель-май) учебного года.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение в процессе:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жёстких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Форма проведения диагностики:

- Индивидуальная.

- Подгрупповая.
- Групповая.

Пособие, используемое для проведения педагогической диагностики: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

Оценка результатов работы по освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы с помощью пособия «Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная к школе группа» / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.

*Промежуточные результаты освоения образовательной программы
детьми 6-7 лет*

Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. • Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. • Находит новую трактовку роли и исполняет её. • Может моделировать предметно-игровую среду. • В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. • Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром. • Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки. • В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. • Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. • Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. • Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». • Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. • Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова,

	<p>существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет любимые сказки и рассказы. • Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему. • Умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
<p>Трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде. • Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой (сервирует стол, приводит его в порядок после еды), в уголке природы (поливает комнатные растения, фиксирует необходимые данные в календаре природы и т.д.). • Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. • Может планировать свою трудовую деятельность. • Может отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек и 1, 2, 5 рублей. • Умеет моделировать геометрические фигуры (составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник, из частей круга - круг, из четырёх отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.). • Знает название текущего месяца года. • Знает последовательность всех дней недели, времён года. • Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. • Имеет представления о школе, библиотеке. • Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. • Называет главный город страны. • Знает герб, флаг, гимн России. • Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. • Умеет пользоваться картой и глобусом, показывает на карте и глобусе моря и континенты. • Имеет представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссёры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетёры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). • Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. • Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. • Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. • Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». • Понимает значения сигналов светофора. • Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». • Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. • Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). • Может создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. • Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. • Может создавать конструкции, объединённые общей темой.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства произведений искусства. • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков. • Умеет создавать цвета и оттенки. • Умеет передавать движения людей и животных, растений,

	<p>склоняющихся от ветра.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует разные материалы и способы создания изображения. • Умеет изображать предметы по памяти и с натуры. • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения. • Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
<p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. • Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. • Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. • Умеет выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет перелезть с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. • Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). • Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. • Умеет справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. • Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. • Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). • Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. • Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя,

замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.