

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 179»  
г.о. Самара

Протокол № 1 от 31.08 2022г.

**СОГЛАСОВАНО:**

советом родителей  
МБДОУ «Детский сад № 179»  
г.о. Самара

Протокол № 1 от 30.08 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 179»  
г.о. Самара



**Основная общеобразовательная  
программа –  
образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 179»  
городского округа Самара**

<b>Содержание</b>		
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	5
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	7
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	30
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	49
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	52
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	52
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	52
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	159
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	163
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	168
2.1.2.	Рабочая программа воспитания	172
а)	Пояснительная записка	172
б)	Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы	175
в)	Раздел 2. Содержательный	191
г)	Раздел 3. Организационный	204
д)	Календарный план воспитательной работы	212
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	215
2.1.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	226

а)	специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	226
б)	механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	230
в)	использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	231
г)	проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	235
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	236
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	236
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	238
2.2.3.	Сложившиеся традиции учреждения и комплексно-тематическое планирование	239
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	240
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	240
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	240
3.1.2.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	249
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	262
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	263
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	269
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	269
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>	270
4.1.	Краткая презентация Программы	270
4.2.	Используемые примерные программы	274
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	274
<b>Приложение</b>		276

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, учётом особенностей региона, муниципалитета и образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01/587-ТУ «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».

- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от «01» июля 2021 № 2/21.

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара, утвержденный распоряжением первого заместителя главы городского округа Самара № 2379 от 12.09.2019 г.

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 6 августа 2014г., регистрационный № 5337, выданная Министерством образования и науки Самарской области.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательного процесса выстроено с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

#### **а) Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного

образования, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

*Цель ФГОС ДО:*

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Главная цель российского образования была сформирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

*Цель Программы* - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, места проживания, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей,

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Самарской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Самарскую область;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Самарской области.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии *принципами* и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и положения, сформулированные с учётом особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой:

- всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;



- принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип открытости дошкольного образования;
- создание современной информационно-образовательной среды организации.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара функционирует 9 групп общеразвивающей направленности для детей с 2 до 7 лет: 2 группы для детей раннего возраста (2-3 года), 7 групп для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

##### *Возрастная характеристика детей 2 - 3 лет*

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с

большими искажениями. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередко неправильные заключения.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.п.

Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом.

Появляются новые виды деятельности: игра, рисование, лепка.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. К концу третьего года ребёнок рисует дождик, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, обиды.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда,

начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

#### Возрастная характеристика детей 3 - 4 лет

В возрасте 3 - 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности.

Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3 - 4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух - трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

Дети 3 - 4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам

поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик - мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Ребёнок способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Ребёнок знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь);

имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10 - 15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: он решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В 3 - 4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### *Возрастная характеристика детей 4 - 5 лет*

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я-ребёнка, его детализацией.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4 - 5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4 - 5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15 - 20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40 - 50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Дети 4 - 5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4 - 5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3 - 4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения и т. п.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже

хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4 - 5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает развиваться образное мышление.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Возрастает объём памяти. В 5 лет он может запомнить уже 5 - 6 предметов (из 10 - 15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Начинает складываться произвольное запоминание: дети помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на



замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Дети 4 - 5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4 - 5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### *Возрастная характеристика детей 5 - 6 лет*

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и

т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Он не дерётся» и т. п.).

В 5 - 6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж.

В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные). Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь - десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Возраст 5 - 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и

темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Круг чтения ребёнка 5 - 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребёнок способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это

и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

#### *Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет*

В целом ребёнок 6 - 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который всем помогает, защищает слабых»). Они

могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они



познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения). Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Скелет ребёнка становится более крепким. Тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. Могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить

основные события рассказа. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6 - 7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Развитие способности к продуктивному творческому воображению в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по

смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки.

Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять

интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с пунктом 4.3 ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ;
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

#### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте*

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо», «что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Промежуточные результаты освоения образовательной программы  
детьми дошкольного возраста*

<i>Первая младшая группа (2 -3 года)</i>	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых).</li> <li>• Проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</li> <li>• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</li> <li>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям.</li> <li>• Принимает игровую задачу.</li> <li>• Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</li> <li>• Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</li> <li>• Общается в диалоге с воспитателем</li> <li>• .В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.</li> <li>• Следит за действиями героев кукольного театра.</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</li> <li>• Сопровождает речь игровые и бытовые действия.</li> <li>• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.</li> <li>• При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</li> <li>• Соблюдает правила элементарной вежливости.</li> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</li> <li>• Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи.</li> <li>• Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их.</li> <li>• Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</li> <li>• Выполняет простейшие поручения взрослого.</li> </ul>
Познавательная-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет предметы ближайшего окружения.</li> <li>• Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</li> <li>• Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</li> <li>• Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</li> <li>• Может образовать группу из однородных предметов.</li> <li>• Различает один и много предметов.</li> <li>• Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</li> <li>• Узнает шар и куб.</li> <li>• Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</li> <li>• Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.</li> </ul>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</li> <li>• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.</li> <li>• При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;</li> <li>• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).</li> <li>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</li> <li>• Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.</li> <li>• Умеет самостоятельно есть, самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</li> <li>• Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>• При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</li> </ul>
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает основные формы деталей строительного материала.</li> <li>• С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>• Проявляет желание строить самостоятельно.</li> <li>• Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</li> <li>• Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).</li> <li>• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</li> <li>• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</li> <li>• Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет отламывать от большого куска маленькие кусочки, сплющивает их ладонями.</li> <li>• Умеет соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>• Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется пластилином.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).</li> <li>• Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>• Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>• Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</li> <li>• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</li> <li>• Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>• Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> <li>• Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</li> </ul>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul>
<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</li> <li>• Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию.</li> <li>• Умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>• Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li> <li>• Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</li> <li>• Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</li> <li>• Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.</li> <li>• Может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>• Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</li> <li>• Может принимать участие в беседах о театре (театр - актёры - зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> </ul>

<p style="text-align: center;">Коммуникативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>• Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</li> <li>• Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>• Употребляет в речи существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</li> <li>• Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>• Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>• Называет свой город.</li> <li>• Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.</li> <li>• Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> <li>• Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>• Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>• Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов.</li> <li>• Понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).</li> <li>• Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</li> <li>• Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</li> <li>• Может помочь накрыть стол к обеду.</li> <li>• Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>• Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</li> </ul>
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</li> <li>• Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</li> <li>• Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>• Сооружает постройки по простейшим схемам и планам.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>• Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>• Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</li> <li>• Умеет аккуратно использовать материалы.</li> <li>• Умеет располагать изображение по всему листу.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Понимает характер музыки, узнаёт и определяет, сколько частей в произведении. Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо - громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки).</li> <li>• Различает на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</li> <li>• Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</li> <li>• Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</li> <li>• Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>• Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд.</li> <li>• Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м., бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы.</li> <li>• Ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.</li> <li>• Метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> <li>• Ловит мяч двумя руками одновременно.</li> </ul>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul>
<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</li> <li>• Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведёт ролевые диалоги.</li> <li>• Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</li> <li>• В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</li> <li>• В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</li> <li>• Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</li> <li>• В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</li> <li>• Имеет простейшие представления о театральных профессиях</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает и употребляет слова-антонимы.</li> <li>• Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</li> <li>• Умеет выделять первый звук в слове.</li> <li>• Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</li> <li>• Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</li> <li>• Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.).</li> <li>• Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</li> <li>• С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</li> <li>• Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>• Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</li> <li>• Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Умеет определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</li> <li>• Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</li> <li>• Знает их характерные отличия.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади).</li> <li>• Умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).</li> <li>• Определяет части суток.</li> <li>• Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.</li> <li>• Называет признаки и количество предметов.</li> <li>• Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</li> <li>• Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</li> <li>• Называет времена года в правильной последовательности.</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</li> <li>• Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.</li> <li>• Умеет самостоятельно заправлять кровать.</li> <li>• Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</li> <li>• Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li> </ul>
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.</li> <li>• Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</li> <li>• Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>• Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов и т.д.).</li> </ul>



Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>• Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</li> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.</li> <li>• Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой.</li> <li>• Умеет вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>• Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт песни по мелодии.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова.</li> <li>• Умеет вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.</li> <li>• Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</li> <li>• Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</li> <li>• Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</li> <li>• Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании.</li> <li>• Может метать предметы разными способами правой и левой рукой.</li> <li>• Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</li> <li>• Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</li> <li>• Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м., выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений</li> </ul>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает и соблюдает правила поведения в детском саду.</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>• Понимает значения сигналов светофора.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</li> <li>• Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>• На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.</li> <li>• Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</li> <li>• Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</li> </ul>
<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре.</li> <li>• Подчиняется правилам игры.</li> <li>• Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</li> <li>• В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li> <li>• Объясняет правила игры сверстникам.</li> <li>• Умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</li> <li>• После просмотра спектакля может оценить игру актёра (актёров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li> <li>• Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.</li> <li>• Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может участвовать в беседе.</li> <li>• Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>• Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок.</li> <li>• Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>• Определяет место звука в слове.</li> <li>• Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.</li> <li>• Умеет заменять слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>• Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».</li> <li>• Сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> </ul>

<p style="text-align: center;">Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>• Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>• Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).</li> <li>• Называет утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Имеет представление о смене частей суток, называет текущий день недели.</li> <li>• Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</li> <li>• Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> <li>• Знает название родного города, страны, её столицу.</li> <li>• Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>• Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>• Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>• Имеет представление о многообразии народов мира.</li> <li>• Знаком с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира</li> <li>• Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>• Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li> <li>• Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>• Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет анализировать образец постройки.</li> <li>• Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>• Создаёт постройки по рисунку.</li> <li>• Умеет заменять одни детали на другие.</li> <li>• Умеет работать коллективно.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</li> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.)</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.</li> <li>• Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</li> <li>• Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</li> <li>• Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> <li>• Может петь лёгким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</li> <li>• Может отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню.</li> <li>• Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>• Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов.</li> <li>• Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>• Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м.) с изменением темпа.</li> <li>• Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.</li> <li>• Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой.</li> <li>• Умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.).</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом.</li> <li>• Умеет кататься на самокате.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> </ul>
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»).</li> <li>Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> </ul>
<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>	
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</li> <li>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</li> <li>Находит новую трактовку роли и исполняет её.</li> <li>Может моделировать предметно-игровую среду.</li> <li>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.</li> <li>Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.</li> <li>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки.</li> <li>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</li> <li>Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</li> <li>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</li> <li>Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> <li>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>Различает жанры литературных произведений.</li> <li>Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul>

Познавательльно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</li> <li>• Находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>• Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).</li> <li>• Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</li> <li>• Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</li> <li>• Умеет решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</li> <li>• Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>• Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>• Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей.</li> <li>• Умеет сравнивать целый предмет и его часть.</li> <li>• Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.).</li> <li>• Обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.</li> <li>• Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Умеет моделировать геометрические фигуры (составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник, из частей круга - круг, из четырёх отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.).</li> <li>• Знает название текущего месяца года.</li> <li>• Знает последовательность всех дней недели, времён года.</li> <li>• Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.</li> <li>• Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</li> <li>• Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны.</li> <li>• Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.</li> <li>• Умеет пользоваться картой и глобусом, показывает на карте и глобусе моря и континенты.</li> <li>• Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>• Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>• Имеет представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных</li> </ul>

	<p>профессий (в театре работают: артисты, режиссёры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетёры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде.</li> <li>• Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</li> <li>• Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</li> <li>• Может отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</li> </ul>
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>• Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>• Может создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>• Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> <li>• Может создавать конструкции, объединённые общей темой.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>• Называет основные выразительные средства произведений искусства.</li> <li>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует разные материалы и способы создания изображения.</li> <li>• Умеет изображать предметы по памяти и с натуры.</li> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения.</li> <li>• Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.</li> <li>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> <li>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создаёт сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>• Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>• Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>• Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>• Умеет самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> <li>• Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>• Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>• Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>• Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>• Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</li> <li>• Умеет выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>• Умеет перелезть с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.</li> <li>• Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>• Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>• Умеет справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Безопасность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>• Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</li> <li>• Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>• Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>• Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

#### *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей*

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на начало (сентябрь) и конец (апрель-май) учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и



переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жёстких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

*Ожидания родителей* - изучение социального заказа родителей воспитанников показало, что 86% родителей желают, чтобы в детском саду больше внимания уделялось познавательному развитию и нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Это определило направление работы ДОУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

**Цели и задачи реализации вариативной части Программы по гражданско-патриотическому воспитанию «Мы живём в России» Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой.**

**Цель:** формирование духовно-нравственных качеств личности и целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач*:

- Формировать у дошкольников общее представление об истории возникновения родного города.
- Формировать у дошкольников представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Самарском крае.
- Формировать у дошкольников представления о достопримечательностях родного города (района) и его государственных символах.
- Формировать у дошкольников представления о животном и растительном мире родного края, Красной книге Самарской области.
- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям и уважение к традиционным семейным ценностям.

***Принципы работы:***

- *Культуросообразность*

Ориентирован на включение в познавательный материал сведений о культуре региона, народа, страны, а также обеспечение единства национального, интернационального, межнационального и интерсоциального начал.

- *Систематичность и последовательность*

Учёт данного принципа связан с последовательным познанием детьми норм, правил поведения, элементов культуры в родном городе, родной стране, затем в других странах с выделением специфического, национального в общих процессах и явлениях.

- *Адресность*

Предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

- *Позитивная социализация ребёнка*

Данный принцип предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства

происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

- *Наглядность*

Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*

- Имеет общее представление об истории возникновения родного города.
- Имеет представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Самарском крае.
- Имеет представления о достопримечательностях родного города (района).
- Может рассказать о своём родном городе, знает государственную символику родного города Самара, Самарской области.
- Знает представителей растительного и животного мира Самарской области.
- Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

Оценка результатов работы по освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями групп на начало (сентябрь) и конец (апрель-май) учебного года.

Формы педагогической диагностики: наблюдение, беседа, изучение продуктов детского творчества.

Наблюдение проводится в процессе:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.
- Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: старшая группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.
- Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная область направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие

общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### ***Образовательная деятельность с детьми 2 - 3 лет***

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

##### **Образ Я**

Задачи:

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Учить называть свое имя и возраст. Учить ребёнка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.
- Способствовать формированию личности ребёнка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

##### **Нравственное воспитание**

Задачи:

- Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.
- Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

##### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

Задачи:

- Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

Задачи:

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
  - Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.
  - Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.
    - Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.
    - Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).
    - Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищённости.
    - Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

### **Освоение общепринятых правил и норм.**

Задачи:

- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

Задачи:

- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

### **Развитие игровой деятельности.**

Задачи:

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

Задачи:

- Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Приучать к опрятности.

#### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Задачи:

- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.
- Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
- Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия.
- Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

#### **Формирование основ безопасности**

Задачи:

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах.
  - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
  - Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
  - Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
  - Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
  - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### *Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет*

#### ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

##### **Образ Я**

Задачи:

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
  - Закреплять умение называть свое имя и возраст.
  - Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

##### **Нравственное воспитание**

Задачи:

- Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.
  - Воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека.
    - Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
    - Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.



- Беседовать с ребёнком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребёнком и пр.).
- Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
- Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Патриотическое воспитание**

#### **Задачи:**

- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- Воспитывать интерес и любовь к малой родине.
- В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

#### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

#### **Задачи:**

- Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
- Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).
- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, поблагодари и т.п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).
- Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

## **Формирование детско-взрослого сообщества**

### **Задачи:**

- Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
- Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

### **Освоение общепринятых правил и норм**

#### **Задачи:**

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности**

#### **Задачи:**

- Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).
- Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
- Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

### **Развитие игровой деятельности**

Задачи:

- Развивать у детей интерес к различным видам игр.
- Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.
  - Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.
  - Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.
  - Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
  - Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
  - Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
  - Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
  - Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

### **Развитие навыков самообслуживания**

Задачи:

- Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
  - Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.
  - Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
  - Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### **Приобщение к труду**

Задачи:

- Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.
  - Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

- Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.
- Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

### **Формирование основ безопасности**

Задачи:

- Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).
- Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности.
- Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### ***Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет***

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

##### **Образ Я**

Задачи:

- Продолжать формировать образ Я.
- Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).
- Продолжать формировать традиционные гендерные представления.
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Воспитывать в ребёнке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.

## **Нравственное воспитание**

Задачи:

- Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
- Учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

## **Патриотическое воспитание**

Задачи:

- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.
- Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живёт вместе с ребёнком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
- Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России.
- Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
- Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

Задачи:

- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

- Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать её, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

### **Формирование детско-взрослого сообщества**

Задачи:

- Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

- Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

### **Освоение общепринятых правил и норм**

Задачи:

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

- Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не

вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции**

Задачи:

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

#### **Развитие игровой деятельности**

Задачи:

- Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов.
- Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.
- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

#### **Развитие навыков самообслуживания**

Задачи:

- Продолжать развивать навыки самообслуживания.
- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

- Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

### **Приобщение к труду**

Задачи:

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).
- Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.
- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

- Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

Задачи:

- Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе.
- Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.).
- Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.
- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.



- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу.
- Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения.
- Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.
- Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имён родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.).
- Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### ***Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет***

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Образ Я**

Задачи:

- Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.
- Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

### **Нравственное воспитание**

Задачи:

- Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо».
- Воспитывать стремление к честности и справедливости.
- Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей.
- Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.
- Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.
- Углублять представления ребёнка о семье и её истории.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

### **Патриотическое воспитание**

Задачи:

- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).
- Воспитывать любовь к Родине, гордость за её достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учётом региональных особенностей и национальностей детей группы).
- Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

### **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

#### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

Задачи:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование детско-взрослого сообщества**

Задачи:

- Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
- Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

### **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

#### **Усвоение общепринятых правил и норм**

Задачи:

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).
- Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции**

Задачи:

- Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).
- Учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

### **Развитие игровой деятельности**

Задачи:

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
- Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.
- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.
- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

- Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).
- Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Развитие навыков самообслуживания**

Задачи:

- Продолжать развивать навыки самообслуживания.
- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Приобщение к труду**

Задачи:

- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.
- Формировать умение достигать запланированного результата.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.
- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

Задачи:

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с правилами поведения при грозе.
- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.
- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».
- Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения - МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### ***Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет***

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

#### **Образ Я**

##### **Задачи:**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- Воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.
- Приучать детей проявлять инициативу в получении новых знаний.
- Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.
- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

- Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР - пространство детской реализации (возможность для каждого ребёнка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

### **Нравственное воспитание**

Задачи:

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.

- Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

- Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

### **Патриотическое воспитание**

Задачи:

- Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине.

- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

- Углублять и уточнять представления о нашей Родине - России.



- Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

- Расширять знания о государственных праздниках.

- Расширять представления о Москве.

- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

- Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии.

- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**

Задачи:

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

### **Формирование детско-взрослого сообщества**

Задачи:

- Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

- Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).

- Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы.
- Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

### **Освоение общепринятых правил и норм**

Задачи:

- Воспитывать организованность, дисциплинированность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.
- Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения.
- Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции**

Задачи:

- Воспитывать организованность.
- Развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

### **Развитие игровой деятельности**

Задачи:

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

- Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

- Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

### **Развитие навыков самообслуживания**

Задачи:

- Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **Приобщение к труду**

Задачи:

- Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

- Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

- Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).

- Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

- Воспитывать уважение к людям труда.

### **Формирование основ безопасности**

Задачи:

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

- Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности.

- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

- Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная область предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных

действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Образовательная деятельность с детьми 2 - 3 лет**

#### **СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Задачи:

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.
- Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч).
- Учить детей называть свойства предметов.

#### **Дидактические игры**

Задачи:

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины.
- Учить ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Учить составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков). Учить сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый - холодный, легкий - тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### **Количество**

Задачи:

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
- Учить различать количество предметов: много - один (один - много).

### **Величина**

Задачи:

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.).

### **Форма**

Задачи:

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

### **Предметное окружение**

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина).
- Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (всё красное, всё круглое и т.д.).

### **Природное окружение. Экологическое воспитание**

Задачи:

- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.
- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их.
- Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).

- Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

- Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

- Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.

- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

- Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### **Социальное окружение**

Задачи:

- Напоминать детям название города, в котором они живут.

- Воспитывать интерес к труду близких взрослых.

- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

- Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.

- Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.

- Поддерживать желание помогать взрослым.

### ***Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет***

#### **РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

##### **Сенсорное развитие**

Задачи:

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.).

- Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.
- Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

### **Развитие познавательных действий**

#### **Задачи**

- Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности.
- Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.).
- Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

#### **Количество, счёт**

##### **Задачи:**

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы.
- Учить различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».
- Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.



## **Величина**

### **Задачи:**

- Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее - короче, выше - ниже, больше - меньше).
- Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

## **Форма**

### **Задачи:**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

## **Ориентировка в пространстве**

### **Задачи:**

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева.
- Учить различать правую и левую руки.

## **Ориентировка во времени**

### **Задачи:**

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

### **Предметное окружение**

#### **Задачи:**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

- Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).
- Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

### **Природное окружение**

Задачи:

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.
- Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

#### *Неживая природа*

- Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.
- Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.
- Знакомить с некоторыми характерными особенностями времён года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

#### *Мир растений*

- Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.
- Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.
- Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.
- Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учётом местных условий).
- Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья.
- Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

#### *Мир животных*

- Расширять представления детей о животном мире.

- Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их передвижения и питания.
- Дать первоначальные представления о диких животных.
- Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса - рыжая, у неё длинный, пушистый хвост и т.д.).
- Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.).
- Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет.

#### *Экологическое воспитание*

- Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

#### **Социальное окружение**

##### Задачи:

- Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.
- Рассказывать об особенностях работы водителя.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

#### ***Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет***

#### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### **Сенсорное развитие**

##### Задачи:

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зелёный, жёлтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

### **Развитие познавательных действий**

#### **Задачи:**

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).
- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым.

#### *Проектная деятельность*

- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры**

#### **Задачи:**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### **Количество, счёт**

Задачи:

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту).
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка».
- Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта.
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

### **Величина**

Задачи:

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

- Учить устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (жёлтая) - самая низкая» и т. д.).

### **Форма**

Задачи:

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно - двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар и др.

### **Ориентировка в пространстве**

Задачи:

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко, высоко - низко.

### **Ориентировка во времени**

Задачи:

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

### **Предметное окружение**

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д.

- Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.
- Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете».
- Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.
- Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.).
- Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

### **Природное окружение**

Задачи:

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.
- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.
- Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### *Неживая природа*

- Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.).
- Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

- Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.
- Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало - исчезли бабочки, жуки).
- Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.
- Формировать у детей первичные представления о многообразии природноклиматических условий Земли: кто живёт, что растёт, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

#### *Мир растений*

- Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).
- Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.
- Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные - несъедобные).
- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

#### *Мир животных*

- Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые.
- Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.
- Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие.
- Расширять представления о домашних животных и их детёнышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям).
- Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.
- Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

#### *Экологическое воспитание*



- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.).
- Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Ознакомление с социальным миром.
- Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### *Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет* РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

#### **Сенсорное развитие**

Задачи:

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические).
- Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.
- Формировать умение обследовать предметы сложных форм.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

#### **Развитие познавательных действий**

Задачи:

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
- Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.
- Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

#### *Проектная деятельность*

- Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

#### **Дидактические игры**

##### Задачи:

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

#### **Количество и счёт**

### Задачи:

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

- Учить сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

- Учить отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

- Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп.

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).

### **Величина**

#### Задачи:

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру

(розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент и т.д.).

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма**

Задачи:

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо – овальные и т.д.

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве**

Задачи:

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперёд, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры).

- Учить обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина).

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени**

Задачи:

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

### **Предметное окружение**

Задачи:

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времён, с тем «как жили наши предки».

### **Природное окружение, экологическое воспитание**

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления.
- Создавать условия для проявления инициативы и творчества в её познании, учить наблюдать, развивать любознательность.
- Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).
- Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

#### *Неживая природа*

- Показывать взаимодействие живой и неживой природы.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).
- Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).
- Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).
- Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и всё всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

#### *Мир животных*

- Расширять и систематизировать знания о животном мире.
- Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных.
- Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.
- Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) - слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) - белые медведи, в Антарктике (Антарктида) - пингвины, в наших лесах - медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

#### *Мир растений*

- Расширять представления детей о растениях.

- Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.).

- Дать представление о хищных зверях и птицах.

*Экологическое воспитание*

- Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение**

Задачи:

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

- Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

- Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

- Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

*Наша планета*

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

- Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе.

- Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### ***Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет***

#### **РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

##### **Сенсорное развитие**

Задачи:

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

- Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

##### **Развитие познавательных действий**

Задачи:



- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

- Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

- Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

- Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

#### *Проектная деятельность*

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

#### **Дидактические игры**

##### **Задачи:**

- Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### **Количество, счёт**

Задачи:

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
  - Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
  - Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10.
    - Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами.
    - Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
    - Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
      - Знакомить с составом чисел в пределах 10.
      - Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
      - Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

### **Величина**

Задачи:

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путём взвешивания их на ладонях.

- Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

Задачи:

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

- Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

Задачи:

- Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

Задачи:

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

#### **Предметное окружение**

Задачи:

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
  - Расширять представления детей об истории создания предметов.
  - Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

#### **Природное окружение**

Задачи:

- Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в её познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

#### *Неживая природа*

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

- Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

- Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния - 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния - 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

- Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

- Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли.

- Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

- Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

- Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, - зима и т.д.).

### *Мир растений*

- Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа, или, как говорят учёные, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.
- Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.).
- Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания.
- Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные).
- Рассказывая о грибах (съедобные - несъедобные).
- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).
- Развивать интерес к природе родного края.

### *Мир животных*

- Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
- Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).
- Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек).
- Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; птицы - хищные и не хищные.
- Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. - в России, слоны - в Индии, ослы - в Азии, верблюды - в Африке, страусы - в Австралии и т.д.).

- Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. - впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.).

- Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

- Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик - лягушка; птица: яйцо, птенец - птица).

#### *Экологическое воспитание*

- Формировать элементарные экологические представления.

- Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

- Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её.

- Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

- Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

- Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

#### **Социальное окружение**

##### Задачи:

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

- Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

#### *Наша планета*

- Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

- Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке - американцы, канадцы.

- Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

- Воспитывать интерес и уважение к другим народам

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная область предполагает развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

### ***Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет***

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

##### **Развивающая речевая среда**

Задачи:

- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне,



кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем.

- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

### **Формирование словаря**

Задачи:

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

- Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи**

Задачи:

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи**

Задачи:

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь**

Задачи:

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).
- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
- Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Задачи:

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

### **Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет**

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

##### **Развивающая речевая среда**

###### **Задачи:**

- Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.
- Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

##### **Формирование словаря**

###### **Задачи:**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце; стул - табурет - скамеечка; шуба - пальто - дубленка).

- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи**

Задачи:

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б; т - д; к - г; ф - в; т - с; з - ц).
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Задачи:

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утёнок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

### **Связная речь**

Задачи:

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками.

## ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Задачи:

- Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.
  - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
  - Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.
  - С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
  - Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

## *Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет*

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### **Развивающая речевая среда**

Задачи:

- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.
  - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

#### **Формирование словаря**

Задачи:

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
  - Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

### **Звуковая культура речи**

Задачи:

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

Задачи:

- Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

- Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь**

Задачи:

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Задачи:

- Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

- Помогать им, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге.

- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### ***Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет***

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

## **Развивающая речевая среда**

Задачи:

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

## **Формирование словаря**

Задачи:

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

## **Звуковая культура речи**

Задачи:

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## **Грамматический строй речи**

Задачи:



- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зелёное брюшко).

- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь**

Задачи:

- Развивать умение поддерживать беседу.

- Совершенствовать диалогическую форму речи.

- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Развивать монологическую форму речи.

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

### ***Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет***

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

##### **Развивающая речевая среда**

Задачи:

- Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.
- Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.

##### **Формирование словаря**

- Задачи:
- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

### **Звуковая культура речи**

Задачи:

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

Задачи:

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

### **Связная речь**

Задачи:

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте**

Задачи:

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, берёза) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная область предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

### **Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет** **ЗНАКОМСТВО С ИСКУССТВОМ**

Задачи:

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Задачи:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
- Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

#### **Рисование**

Задачи:

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
  - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
  - Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
  - Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
  - Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
  - Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
  - Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## **Лепка**

### **Задачи:**

- Вызывать у детей интерес к лепке.
- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
  - Учить аккуратно пользоваться материалами.
  - Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
  - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
  - Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Задачи:

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

- По окончании игры приучать убирать всё на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Задачи:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### **Слушание**

Задачи:

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание.

- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение**

Задачи:

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.

- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

- Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Задачи:

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

### *Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет*

#### ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Задачи:

- Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик



на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### Рисование

Задачи:

- Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

- Учить располагать изображения по всему листу.

## **Лепка**

### Задачи:

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки.
  - Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
  - Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу.
  - Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
  - Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
  - Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
  - Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

## **Аппликация**

### Задачи:

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
  - Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определённой последовательности, составляя задуманный ребёнком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
  - Формировать навыки аккуратной работы.
  - Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
  - Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
  - Закреплять знание формы предметов и их цвета.

## **Народное декоративно-прикладное искусство**

### Задачи:

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам.
- Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать.

**Слушание**

Задачи:

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение**

Задачи:

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество**

Задачи:

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Задачи:

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

- Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Задачи:

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

- Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Театрализованные игры**

Задачи:

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.

- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол.

- Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### ***Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет***

#### **ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

Задачи:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

- Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

- Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование**

#### **Задачи:**

- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы

контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Лепка**

- Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

- Закреплять приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички).

- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

- Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- Закреплять приёмы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Задачи:

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.



- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

### **Прикладное творчество**

Задачи:

- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и т.д.).

- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Задачи:

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями.

- Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Задачи:

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга

(в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### Слушание

Задачи:

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### Пение

Задачи:

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы).

- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество**

Задачи:

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трёхчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Задачи:

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Задачи:

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Задачи:

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков

(способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### ***Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет***

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

Задачи:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
- Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
- Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (её выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).
- Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Рисование**

#### **Задачи:**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.).
- Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе

по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

- Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

## **Лепка**

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.

### **Аппликация**

#### **Задачи:**

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество**

#### **Задачи:**



- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

#### **Задачи:**

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).
- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Учить ритмично располагать узор.
- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

## **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Задачи:**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Слушание**

#### **Задачи:**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение**

#### **Задачи:**

- Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество**

#### **Задачи:**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Задачи:

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Задачи:

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия.
- Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

- Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя всё имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
- Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### ***Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет***

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств

с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

- Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

- Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

- Воспитывать интерес к искусству родного края.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это

Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи:

- Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности.

- Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### Рисование

Задачи:

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Совершенствовать технику изображения.

- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие - красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).
- В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

## **Лепка**

Задачи:



- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Аппликация**

#### **Задачи:**

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### **Прикладное творчество**

#### **Задачи:**

- При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

- При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Задачи:

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Задачи:

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Конструирование из строительного материала**

#### **Задачи:**

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов**

#### **Задачи:**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи:**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

### **Слушание**

Задачи:

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение**

Задачи:

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Задачи:

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Задачи:

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Задачи:

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА**

Задачи:

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; уметь использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.
- Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.
- Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
- Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательная область включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

### ***Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет*** **ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Задачи:

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
  - Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
  - Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учётом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

### ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Задачи:

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Учить держать ложку в правой руке.

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Задачи:

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### Подвижные игры

Задачи:

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### *Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет*

## ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

### Становление ценностей здорового образа жизни

Задачи:

- Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.
- Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).
- Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растёт, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи:

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.
- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА



## **Физкультурные занятия и упражнения**

### **Задачи:**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
  - Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
  - Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
    - Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
    - Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
    - Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
    - Закреплять умение ползать.
    - Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
  - Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

## **Спортивные и подвижные игры**

### **Задачи:**

- Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
  - Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).
  - Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
  - Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
  - Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
  - Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

**Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет**  
**ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**  
**О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Становление ценностей здорового образа жизни**

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать представления о здоровом образе жизни.
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Задачи:

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Физкультурные занятия и упражнения**

- Задачи:

- Обеспечивать гармоничное физическое развитие.
- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
  - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
    - Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
    - Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
    - Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
    - Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве.
    - В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
    - Учить прыжкам через короткую скакалку.
    - Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
    - Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
    - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Спортивные и подвижные игры**

#### **Задачи:**

- Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.
- Развивать представления о некоторых видах спорта.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
  - Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).
    - Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
    - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

**Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет**  
**ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**  
**О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Становление ценностей здорового образа жизни**

Задачи:

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
  - Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
  - Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
  - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
  - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
  - Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
  - Воспитывать сочувствие к болеющим.
  - Формировать умение характеризовать своё самочувствие.
  - Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Задачи:

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
  - Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
  - Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Физкультурные занятия и упражнения**

Задачи:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

### **Спортивные и подвижные игры**

Задачи:

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Продолжать знакомить с различными видами спорта.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### ***Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет*** **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** **О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

#### **Становление ценностей здорового образа жизни**

Задачи:

- Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Задачи:

- Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

- Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

#### **Физкультурные занятия и упражнения**

Задачи:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

### **Спортивные и подвижные игры**

Задачи:

- Начальные представления о некоторых видах спорта.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Продолжать знакомить с различными видами спорта.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребёнка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьёй и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.



*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок времени*, включает: наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

*Культурные практики* – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение

различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных способов действий.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или

библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям (если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто наметнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае);
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### *Младший дошкольный возраст*

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребёнка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребёнок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребёнка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в

творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### *Средний дошкольный возраст*

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создаёт новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Развивающееся мышление ребёнка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребёнок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время непосредственно образовательной деятельности и в свободной детской деятельности воспитатель создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удаётся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы

о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся. Часть игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям, устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### *Старший дошкольный возраст*

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста воспитатель должен придерживаться определённых правил.

Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребёнку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению. Если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребёнка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребёнок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене общения с ребёнком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. Всё это - обязательные элементы образа жизни

старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно должны появляться предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому обязательно необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её



ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнёрства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнёрство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнёрство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнёров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада положены следующие принципы:

- *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.*

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

- *Сотрудничество, а не наставничество.*

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- *Индивидуальный подход.*

Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы, уметь успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

- *Вариативность.*

Предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

- *Динамичность.*

ДООУ сегодня должно находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная *цель* взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - формирование педагогического партнёрства между субъектами образовательного процесса, обеспечение открытости дошкольной образовательной организации.

Для достижения поставленной цели, определены следующие *задачи*:

- Установить доверительные отношения между детьми, родителями и педагогами.
- Выявлять и изучать интересы и потребности семей воспитанников.
- Объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей.
- Обеспечить поддержку родительской инициативы, уверенности в собственных педагогических возможностях.
- Способствовать созданию атмосферы взаимопонимания, общности интересов, способствующей сплочению родительского коллектива.
- Расширять сферу участия родителей в жизнедеятельности образовательной организации через организацию эффективных форм взаимодействия.
- Создать условия для творческой самореализации родителей и детей.
- Способствовать формированию педагогической компетентности родителей.

Для решения поставленных задач используется весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй, а также новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением

социально-политических и экономических условий развития нашей страны, потребностей, интересов и запросов самих родителей.

#### *Информационно-аналитические формы*

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

#### *Досуговые формы.*

Досуговые формы организации призваны устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, совместные походы и экскурсии, «дни общения», «посиделки» и так далее.

#### *Познавательные формы.*

Познавательные формы организации общения педагогов с семьёй предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приёмами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков.

Проводятся они в виде семинаров-практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрываний проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей, «круглых столов» с привлечением узких специалистов, групповых дискуссий, конструктивных споров.

#### *Наглядно-информационные формы.*

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приёмы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей.

Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки-передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту, ответы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, с пропагандой определенных идей и событий.

Возможность участия в образовательном процессе родителей позволяет *детям*:

- общаться с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур;
- получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе;
- укрепить чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей;
- расширить круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний;
- получить дополнительные стимулы в своём стремлении к достижению успеха.

Вовлеченность в образовательный процесс обеспечивает *родителям*:

- эмоциональную вовлечённость, возможность чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребёнка;
- сформированность новых умений, возможность разобраться в вопросах и особенностях развития детей, применять полученные навыки на практике;
- расширение круга общения;
- наблюдение за своим ребёнком вне дома и семьи;
- возможность убедиться насколько важна для ребёнка игровая деятельность в дошкольном возрасте, предоставление ему права выбора.

## **2.1.2. Рабочая программа воспитания**

### **а) Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в дошкольном учреждении, обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа воспитания разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность образовательной организации по вопросам воспитания:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, Программа воспитания отражает общий стиль взаимодействия участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений как сотрудничество, взаимное уважение и добровольность. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений,* приоритетные направления воспитания дополняются региональным компонентом через реализацию программы «Мы живем в России» Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е..

*Характеристика основных понятий, используемых в Программе воспитания*

*Воспитание* – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Образовательная среда* – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств.

*Общность* – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

*Портрет ребёнка* – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребёнка на определённом возрастном этапе.

*Социокультурные ценности* – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и

детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

*Уклад* – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **б) Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы**

### **Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение и приоритетных задач Российской Федерации в сфере воспитания детей.

*Цель Программы* - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### *Задачи Программы*

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, места проживания, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей;
- использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

*Задачи воспитания по основным направлениям воспитательной работы*

<b>Направление воспитания/ценности</b>	<b>Задачи воспитания для детей до 3 лет</b>	<b>Задачи воспитания для детей 3-8 лет</b>
Патриотическое / Родина, природа	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представление о своей стране
Социальное / Человек, семья	Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо». Воспитывать проявление интереса к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними. Воспитывать доброжелательность, умение проявлять сочувствие, доброту. Воспитывать проявление чувства удовольствия в случае одобрения и чувства огорчения в случае	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества - правдивый, искренний. Формировать способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Воспитывать чувства долга: ответственность за свои действия и поведение. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и



	<p>неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	<p>доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника. Формировать способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<p>Познавательное / Знание</p>	<p>Воспитывать принятие интереса к окружающему миру и активность в поведении и деятельности</p>	<p>Воспитывать любознательность, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать потребность в самовыражении, в том числе творческом. Воспитывать проявление активности, самостоятельности, Воспитывать умение проявлять инициативу в обществе.</p>
<p>Физическое и оздоровительное / Здоровье</p>	<p>Формировать навыки по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложиться спать и т. д.</p> <p>Формировать у ребёнка желание быть опрятным.</p> <p>Воспитывать проявление интереса к физической активности. Формировать основы соблюдения элементарных правил правила безопасного поведения в быту, детском саду, в социуме и в природе</p>	<p>Формировать навыки личной и общественной гигиены.</p> <p>Формировать основы соблюдения правил безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
<p>Трудовое / Труд</p>	<p>Формировать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Формировать стремление помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Формировать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту,</p>	<p>Формировать понятия ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

	в игре, в продуктивных видах деятельности	
Этико-эстетическое /Культура и красота	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте. Воспитывать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Воспитывать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Формировать художественно-эстетический вкус.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений,* определены следующие цели и задачи.

*Цель:* формирование духовно-нравственных качеств личности и целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач:*

- Формировать у дошкольников общее представление об истории возникновения родного города.
- Формировать у дошкольников представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Самарском крае.
- Формировать у дошкольников представления о достопримечательностях родного города (района) и его государственных символах.
- Формировать у дошкольников представления о животном и растительном мире родного края, Красной книге Самарской области.
- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям и уважение к традиционным семейным ценностям.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

### **Методологические основы и принципы построения**

#### **Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребёнка в деятельности; духовно-

нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности»

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

- *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- *Принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- *Принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Программа воспитания также руководствуется принципами ДО, определёнными ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение)

детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребёнка.

Принципы и положения, сформулированные с учётом особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой:

- всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- принцип возрастного соответствия;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- принцип открытости дошкольного образования;

- принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад основан на социокультурном контексте; он определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В рамках общего мероприятия ребёнок осознаёт важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

*Перечень обязательных праздников в детском саду*

<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»
«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»
	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»
			«День космонавтики»	«День космонавтики»

Ведётся работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДООУ города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребёнка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе и предметно-пространственную среду ДОУ к значимым событиям и праздникам. Например, к Новому году, Дню Победы, Дню театра и другим событийным мероприятиям. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Можно выделить следующие характеристики воспитывающей среды: социально-психологические (характер взаимодействия воспитателей и воспитанников, эмоциональная комфортность и безопасность); педагогические (система ценностей, воспитательные традиции, адекватность содержания и технологий воспитания); информационные (коммуникационные связи, источники информационного влияния).

При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ учитываются следующие условия:

- создание общей атмосферы безопасности, доброжелательности, принятия каждого ребёнка, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- поддержка добрых групповых традиций «Утренний круг», «Вечерний круг», поздравление в группе каждого ребёнка ко дню рождения по единому ритуалу;

- учёт настроения и пожеланий детей при планировании жизни в течение дня;
- привлечение детей к обустройству группы; обеспечение условий (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализация интересов и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- создание условий для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- удовлетворение потребностей детей в творческом самовыражении: предоставление детям возможности выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры;
- высокое оценивание инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- организация выставок детского творчества, концертов;
- создание условий для участия родителей в жизни детского сада: проведение выставок и фестивалей семейного творчества, концертов, спортивных семейных праздников, привлечение родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми», к исследовательским и творческим семейным проектам.

### **Общности (сообщества) ДОО**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребёнка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребёнок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает

способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно



выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада*

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Воспитание детей в ДОО предполагает высокий уровень профессионализма, заинтересованность в детях и готовность постоянно развиваться со стороны педагога.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.

Учёт этнокультурных конфессиональных и региональных особенностей даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства ДОО с организациями образования и культуры на договорной основе, а также участие воспитанников, педагогов и родителей в акциях, фестивалях, конкурсах и других социально значимых мероприятиях муниципального и регионального уровней (Всероссийский фестиваль детского и

молодежного научно-технического творчества «КосмоФест», Городской фестиваль детского творчества «Взгляд в будущее» и др.).

Социальное партнёрство с другими организациями:

- Самарский филиал Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»;
- Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский государственный колледж»;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 38 имени гвардии полковника Косырева М.И.» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 50 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Психолого-педагогический центр «Помощь» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Ирбис»» городского округа Самара;
- Детский епархиальный образовательный центр «Воскресение»;
- Сетевое взаимодействие с дошкольными образовательными организациями Кировского района (13, 19, 61, 75, 193, 260, 306, 316, 333, 392, 459).

### **Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребёнка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения раннего и дошкольного возрастов.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

<i>Портрет ребёнка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)</i>		
<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.

		Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

<b>Портрет ребёнка дошкольного возраста (к 7-ми годам)</b>		
<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

- Имеет общее представление об истории возникновения родного города.
- Имеет представления о культуре родного народа и культуре народов, живущих в Самарском крае.
  - Имеет представления о достопримечательностях родного города (района).
  - Может рассказать о своём родном городе, знает государственную символику родного города Самара, Самарской области.
  - Знает представителей растительного и животного мира Самарской области.
  - Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
  - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

Анализ достижения детьми от 2 до 7 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания проводится ежегодно по средствам педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития в рамках ВСОКО.

Успешное воспитание воспитанников в сфере личностного развития, которое обеспечит реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара, возможно в случае выполнения работы направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в ДОУ и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

## **в) Раздел 2. Содержательный**

### **Содержание воспитательной работы по основным направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

#### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Данное направление воспитания *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, дополняется региональным компонентом через реализацию программы «Мы живем в России» Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е..

Программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образования. Целью программы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Тематическое планирование программы способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, микрорайоне, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группах детского сада.

Для формирования у дошкольников представлений об истории, природе, культуре, заслуженных людях Самарского края используются методическое пособие:



- Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под. ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских;

- Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению (часть 1,2,3).

Реализуемые программы и методические пособия адаптируются к условиям ДООУ и уровню развития детей с учётом регионального компонента.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам

человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДООУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

ДОУ является частью образовательного и культурного пространства города, что выражается в активном сотрудничестве с различными учреждениями образования и культуры:

- Самарский филиал Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»;
- Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский государственный колледж»;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 38 имени гвардии полковника Косырева М.И.» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 50 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Психолого-педагогический центр «Помощь» городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Ирбис»» городского округа Самара;
- Детский епархиальный образовательный центр «Воскресение».

Социальное партнёрство с данными организациями позволяет обогатить условия для освоения различных сторон окружающей действительности, расширить возможности для развития познавательной сферы воспитанников. Особенность реализации Программы воспитания, в условиях социального партнёрства, состоит в том, что стороны ориентируются на общность форм, видов и содержания деятельности, на совпадение интересов в образовательной и воспитательной политике и её результатов, основана на договорной основе и

совместных планах – структура управления, которая обеспечивает координацию взаимодействия с социальными институтами, использует социокультурный потенциал социума города в создании единой воспитательной системы. Механизмы взаимодействия: познавательно-исследовательская и проектная деятельность; социально значимые акции. Основные направления работы: совместная (коллективная) деятельность, сотрудничество на взаимовыгодных условиях, формирование активной жизненной позиции.

Ещё одним фактором, влияющим на эффективность воспитательной работы, является учёт национального состава воспитанников.

Преобладающее большинство воспитанников ДОО по национальности – русские. Это создаёт благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры. А наличие в ДОО воспитанников других национальностей даёт возможность для организации работы по ознакомления с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитанию у дошкольников толерантности. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми и музыкальными произведениями разных народов;
- знакомство с национальными костюмами разных народов;
- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведётся работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДОО города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара принимает участие в воспитательно значимых проектах и программах различных уровней.

*Муниципальные социально-значимые проекты и программы, в которых принимает участие детский сад:*

- городской фестиваль детского творчества «Взгляд в будущее»;
- городской конкурс методических разработок «Навстречу детству» (для педагогов, работающих с детьми с ОВЗ);
- городская акция «Жизнь важнее скорости!» по пропаганде безопасности дорожного движения среди образовательных учреждений г.о. Самара

*Региональные социально-значимые проекты и программы:*

- региональный конкурс «Растим патриотов Самарской губернии»;
- региональная ярмарка социально-педагогических инноваций.

*Федеральные (всероссийские) социально-значимые проекты и программы:*

- всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест»;
- I Всероссийский конкурс молодых исследователей в области коррекционной педагогики и специальной психологии – 2020;
- международная Акция «Читаем детям о войне».

В дальнейшем МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара планирует продолжить принимать участие в мероприятиях различных уровней:

- *на муниципальном уровне:* городской конкурс детского творчества «Талантики»; городской конкурса среди муниципальных образовательных учреждений городского округа Самара, внедряющих инновационные образовательные программы дошкольного образования «Детский сад года»; городской конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года»;

- *на региональном уровне:* робототехнический фестиваль «Робофест-Приволжье»;

- *на федеральном (всероссийском) уровне:* всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест» (принять участие в разных номинациях).

Программа воспитания предоставляет возможность её реализации с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

При включении в образовательную деятельность коррекционно-развивающей работы учитываются особые образовательные потребности детей с ОВЗ, а также заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

В МБДОУ «Детский сад № 179» создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведёт ребёнка на протяжении всего периода его обучения – ППк (психолого-педагогический консилиум).

В задачи психолого-педагогического консилиума входят:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников,



содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень готовности к школьному обучению.

Члены психолого-педагогического консилиума проводят комплексное обследование воспитанников, имеющих трудности в обучении, развитии и адаптации с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребёнка; комплексное обследование талантливых воспитанников, с целью обеспечения им качественно нового уровня индивидуального развития.

Результаты диагностик позволяют создать специальные психолого-педагогические условия для оказания помощи детям с проблемами в развитии, на основе развития компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка, преодоление и предупреждение вторичных дефектов.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Семья является институтом первичной социализации, воспитания и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому обязательно необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнёрства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

Основная *цель* взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - формирование педагогического партнёрства между субъектами образовательного процесса, обеспечение открытости дошкольной образовательной организации.

Для достижения поставленной цели, определены следующие *задачи*:

- Установить доверительные отношения между детьми, родителями и педагогами.
- Выявлять и изучать интересы и потребности семей воспитанников.
- Объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей.

- Обеспечить поддержку родительской инициативы, уверенности в собственных педагогических возможностях.
- Способствовать созданию атмосферы взаимопонимания, общности интересов, способствующей сплочению родительского коллектива.
- Расширять сферу участия родителей в жизнедеятельности образовательной организации через организацию эффективных форм взаимодействия.
- Создать условия для творческой самореализации родителей и детей.
- Способствовать формированию педагогической компетентности родителей.

Для решения поставленных задач используется весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй, а также новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны, потребностей, интересов и запросов самих родителей.

#### *Информационно-аналитические формы*

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

#### *Досуговые формы.*

Досуговые формы организации призваны устанавливать тёплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, совместные походы и экскурсии, «дни общения», «посиделки» и так далее.

#### *Познавательные формы.*

Познавательные формы организации общения педагогов с семьёй предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приёмами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков.

Проводятся они в виде семинаров-практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрываний проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей, «круглых столов» с привлечением узких специалистов, групповых дискуссий, конструктивных споров.

#### *Наглядно-информационные формы.*

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приёмы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей.

Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки-передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту, ответы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, с пропагандой определенных идей и событий.

Возможность участия в образовательном процессе родителей позволяет *детям*:

- общаться с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур;
- получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе;
- укрепить чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей;
- расширить круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний;
- получить дополнительные стимулы в своём стремлении к достижению успеха.

Вовлеченность в образовательный процесс обеспечивает *родителям*:

- эмоциональную вовлечённость, возможность чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребёнка;
- расширение круга общения;
- наблюдение за своим ребёнком вне дома и семьи;
- сформированность новых умений, возможность разобраться в вопросах и особенностях развития детей, применять полученные навыки на практике;
- возможность убедиться насколько важна для ребёнка игровая деятельность в дошкольном возрасте, предоставление ему права выбора.

### **г) Раздел 3. Организационный**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учёт индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в ДООУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДООУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих воспитание ребёнка в сфере его личностного развития:

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности,

обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребёнка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с МБДОУ.

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

7. Оценка результатов освоения рабочей Программы воспитания.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.**

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и

подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению Программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и Программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками МБДОУ «Детский сад № 179» и отражается в годовом плане работы.

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества стремления к новым задачам и перспективам.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДООУ.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ.

Среда обеспечивает ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.

Среда обеспечивает ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Среда обеспечивает ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Наполняемость ППС МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

- художественная и методическая литература;
- видео и аудиоматериалы;
- наглядно-демонстрационный материал (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- демонстрационные технические средства (интерактивная доска, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- оборудование для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- оборудование для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение ППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДООУ на текущий учебный год.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Образовательно-воспитательную работу с детьми осуществляет грамотный педагогический коллектив.

#### *Уровень образования, квалификация педагогов*

Образование				Категория					
Высшее		Среднее специальное		Высшая		Первая		Без категории	
17	71%	7	29%	5	21%	10	42%	9	37%

### Стаж педагогической работы

1-5 лет		6-10 лет		11-15 лет		16-20 лет		20 лет и выше	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
5	21	6	25	5	21	6	26	2	8

В ДОУ работает 17 воспитателей и 7 специалистов узкой педагогической специализации, имеющих высшее образование и курсовую подготовку в соответствии с должностью:

- старший воспитатель;
- педагог - психолог;
- учитель-логопед;
- два учителя-дефектолога;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги ДОУ. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- заведующий ДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнёров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, педагог – психолог, учитель-логопед, учителя-дефектологи, инструктор по физической культуре – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

### **Нормативно-методическое обеспечение реализации**

#### **Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДОУ включает в себя нормативно-правовые акты федерального, регионального и муниципального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».



- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

- Национальный проект «Образование» (утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24 декабря 2018 г. № 16).

А также локальные акты ДОУ:

- ООП МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара ([http://sevenflower.ucoz.ru/Doci/2021/obrazovatelnaia\\_programma\\_dou\\_179\\_2020\\_na\\_sajt.pdf](http://sevenflower.ucoz.ru/Doci/2021/obrazovatelnaia_programma_dou_179_2020_na_sajt.pdf));

- АООП МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара ([http://sevenflower.ucoz.ru/Doci/2021/aoop\\_2020\\_na\\_sajt.pdf](http://sevenflower.ucoz.ru/Doci/2021/aoop_2020_na_sajt.pdf));

- Годовой план ДОУ на учебный год;
- Учебный план для групп общеразвивающей направленности;
- Учебный план для групп компенсирующей направленности;
- Годовой календарный учебный график
- Сетка непосредственной образовательной деятельности;
- Рабочая программа воспитания ДОУ;
- Рабочие программы педагогов групп;
- Должностные инструкции специалистов;
- Договора о сотрудничестве с социальными партнёрами;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ.

*Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение*

ДОУ обеспечивает каждого педагога информационно-справочной и учебно-методической литературой, учебными пособиями, научной литературой и периодическими изданиями, необходимыми для осуществления воспитательно-образовательной работы по всем направлениям в соответствии с программами ДОУ.

Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем образовательным областям основной образовательной программы и адаптированной основной образовательной

программы, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с ООП и АООП.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДООУ** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить

переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДООУ, при реализации инклюзивного образования, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### д) Примерный календарный план воспитательной работы на учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами детского сада в учебном году.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада:

- Модуль 1. Творческие соревнования (конкурсы, выставки).
- Модуль 2. Праздники и развлечения.
- Модуль 3. Спортивные мероприятия.
- Модуль 4. Мероприятия по трудовому воспитанию и ранней профориентации.
- Модуль 5. Мероприятия по взаимодействию с родителями.

<i>Творческие соревнования (конкурсы, выставки)</i>			
Месяц	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ответственные
Сентябрь	Выставка детских рисунков «О тебе, моя Самара!»  Выставка коллективных плакатов «Маленькая страна», посвященная Дню дошкольного работника.	4-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Октябрь	Конкурс декоративно-прикладного творчества из природных материалов совместно с родителями «Осень бывает разная...»	2-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Ноябрь	Выставка детских рисунков ко Дню народного единства «Мы вместе!»	5-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Декабрь	Конкурс на лучшую ёлочную игрушку «Новогоднее чудо»	2-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Февраль	Конкурс стенгазет «Лучше папы друга нет»	3-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Март	Выставка детских рисунков к 8 марта «Для милых, добрых, нежных»	2-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Май	Выставка детских рисунков «Победный май»	3-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
<i>Праздники и развлечения</i>			
Месяц	Мероприятия	Участники	Ответственные
Сентябрь	Досуг «Путешествие Незнайки в страну Знаний»	2-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели

	«О тебе, моя Самара» (празднование Дня города Самара)		
Октябрь	«Праздник осени»	2-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели
Ноябрь	Мероприятия, посвящённые ко Дню Матери	2-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели
Декабрь	«Новогодняя сказка»	2-7 лет	Ст. воспитатель Муз. руководитель Воспитатели
Февраль	«Я б в солдаты пошёл, пусть меня научат»	3-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Март	«Масленица»  «Будь всегда счастливая» (праздник к 8 марта)	2-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели
Апрель	«Космическое путешествие»	4-7 лет	Воспитатели
Май	«День Победы»  «До свидания, детский сад»	3-7 лет  6-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Июнь	«Здравствуй, лето»  «День России»	3-7 лет  5-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
<i>Спортивные мероприятия</i>			
Месяц	Мероприятия	Участники	Ответственные
Сентябрь	Развлечение «В гости к лесным зверьям»	2-4 лет	Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Ноябрь	Акция «Фликер – дарит жизнь» (спортивное мероприятие по ПДД)	3-7 лет	Ст. воспитатель Воспитатели
Декабрь	Развлечение «Зимние забавы»	4-7 лет	Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Январь	Досуг «Дружные ребята»	4-5 лет	Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Февраль	Спортивный праздник «Я б в солдаты пошёл, пусть меня научат»	5-7 лет	Инструктор по физ.воспит. Воспитатели

Апрель	«День здоровья»	4-7 лет	Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Май	«День Победы»	3-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Июнь	«Здравствуй, лето»	3-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
Август	Спортивный праздник «Мы умеем дружно жить!»	3-7 лет	Муз. руководитель Инструктор по физ.воспит. Воспитатели
В течение года	Беседы: «Я и моё тело», «Личная гигиена», «Полезные и вредные продукты», «Режим дня», «Вредные привычки», «Витамины на грядке», «От чего происходят пожары?», «Правила дорожного движения», «Безопасность на водоёмах», «Безопасность в лесу» и др.	2-7 лет	Воспитатели
В течение года	Просмотр мультимедийных фильмов, презентаций, видеofilьмов по ПДД и др.	5-7 лет	Воспитатели
В течение года	Сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, подвижные игры по изучению правил дорожного движения и поведения на транспорте	2-7 лет	Воспитатели
<i>Мероприятия по трудовому воспитанию и ранней профориентации</i>			
Месяц	Мероприятия	Участники	Ответственные
Сентябрь	Просмотр мультфильмов и развивающих видео: «Калейдоскоп профессий», «Три кота» - сборник серий о профессиях.	5-7 лет	Воспитатели
Октябрь	Наблюдение за трудом взрослых: младшего воспитателя, дворника, медсестры, прачки.	2-7 лет	Воспитатели
В течение года	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем	2-7 лет	Воспитатели

	Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев» и др.		
В течение года	Беседы: «Всеми своё место», «Почему родители ходят на работу», «Кто работает в детском саду?» и др.	2-7 лет	Воспитатели
В течение года	Игровые ситуации: «Помогите кукле Кате накрыть на стол», «Вымоем посуду», «Правильно моем руки», «Поможем малышам правильно ухаживать за растениями» и др.	2-7 лет	Воспитатели
В течение года	Дидактические игры: «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?», «Профессии» и др.	2-7 лет	Воспитатели
В течение года	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Библиотека», «Скорая помощь» и др.	3-7 лет	Воспитатели
В течение года	Трудовые поручения: «Убираем игрушки», «Труд в уголке природы», «Сервировка стола», «Труд на участке и в огороде», «Кормление птиц» и др.	2-7 лет	Воспитатели
<i>Мероприятия по взаимодействию с родителями</i>			
Месяц	Мероприятия	Участники	Ответственные
В течение года	Родительские собрания	Родители	Ст. воспитатель Воспитатели
В течение года	Консультации, памятки, беседы	Родители	Ст. воспитатель Воспитатели

### **2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДООУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

- Непосредственно образовательная деятельность;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

## Непосредственно образовательная деятельность

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы, решения конкретных образовательных задач.

*Примерные формы организации непосредственно образовательной деятельности*

- *Чтение и обсуждение* программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
- *Игры* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
  - *Просмотр и обсуждение* мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
  - *Создание ситуаций* педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.
  - *Наблюдения* за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
  - *Изготовление* предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
  - *Проектная деятельность*, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
  - *Оформление выставок* работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
  - *Викторины.*
  - *Инсценирование и драматизация* отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.



- *Рассматривание и обсуждение* предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности.

- *Продуктивная деятельность* (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

- *Слушание и обсуждение* народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.

- *Подыгрывание* на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.

- *Пение*, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.

- *Танцы*, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.

- *Физкультурные занятия* игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Формы непосредственно образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);

- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);

- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);

- сюжетообразующего компонента (композиция).

Спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*

Программные образовательные задачи решаются не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Вариативность организации различных видов детской деятельности в каждый из режимных моментов достаточно высокая. Выбор деятельности зависит от возраста детей, их интересов, сезонности, событийности и др. В ежедневном планировании, опираясь на план организации различных видов детской деятельности в режиме дня, воспитатели определяют виды детской деятельности, формы их организации, методы и приёмы.

*Формы образовательной деятельности в режимных моментах*

Режимные моменты - это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

- *Закаливающие мероприятия* (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

- *Совместные с педагогом коллективные игры* (педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию).

- *Дежурство, хозяйственно-бытовой труд* (самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек).

- *Самообслуживание* (формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков).

- *Чтение художественной литературы* (способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность).

- *Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц* (формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти).

- *Слушание музыки, музыкальные игры и импровизации* (развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности).

- *Природоохранный труд* (развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому: садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).

- *Мастерские детского творчества* (формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств).

- *Оформление выставок, экспозиций, инсталляций* (часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности).

#### *Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников*

В соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями) самостоятельная (свободная) деятельность воспитанников может быть представлена следующими видами деятельности:

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- *социально-коммуникативное развитие*: индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- *познавательное и речевое развитие*: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке;

- *художественно-эстетическое развитие*: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня),

рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Функция воспитателя в этом блоке – создать разнообразную предметную среду, соответствующую интересам ребёнка и его активности, и имеющей развивающий характер.

Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

### *Методы реализации Программы*

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов:

- конкретной образовательной задачи;
- возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников;
- вида осуществляемой деятельности;
- реализуемой темы;
- применяемой методики и/или технологии и др.

Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Существует большое количество классификаций методов обучения и воспитания, но мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Игровые.

*Наглядные методы:*

*Наблюдение* - целенаправленное, планомерное восприятие детьми предметов или явлений окружающего мира.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные, повторные и сравнительные.

*Демонстрация наглядных пособий:* рассматривание предметов, репродукций, видеозаписей, слайдов, муляжей, схем и др.

Наглядные средства дают ребёнку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов и явлений; можно всё внимательно рассмотреть, выделить основные признаки, что невозможно сделать при простом наблюдении. В результате происходит расширение и уточнение представлений об окружающем мире.

*Словесные методы:*

Эти методы позволяют в кратчайший срок передавать информацию детям, ставить перед ними задачу, указывать пути её решения.

*Объяснение (пояснение)* - используется в начале и по ходу занятия. Часто сопровождается показ, наблюдение и прочее.

*Рассказ детей:* пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы.

*Рассказ педагога* - позволяет в доступной форме излагать учебный материал; даёт возможность непринужденно общаться с детьми, используя в зависимости от реакции детей жесты, мимику и пр.

*Беседа* - основной словесный метод обучения. Но применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. Является диалогическим методом.

С помощью специально составленных вопросов, воспитатель активизирует познавательную деятельность детей: выявляет имеющиеся знания, исправляет и уточняет ответы, сообщает новые сведения, учит простым рассуждениям.

По содержанию различают выделяют этические и познавательные беседы.

Этические беседы имеют целью воспитание нравственных чувств, формирование нравственных представлений, суждений и оценок.

Познавательные беседы - тематика определяется программой обучения.

*Чтение художественной литературы.*

Художественная литература - источник знаний об окружающем мире, средство воспитания чувств ребёнка, развитие мышления, воображения, памяти.

Цель этого метода - формирование у детей способности к восприятию и осознанию художественного произведения.

*Практические методы обучения* - упражнения, опыты и экспериментирование, моделирование.

Практические методы обучения направлены на усвоение детьми знаний через практическую деятельность. Деятельность направлена на реальное

преобразование вещей, в ходе которого ребёнок познает такие свойства, связи, которые недоступны непосредственному восприятию.

*Упражнение* - многократное повторение ребёнком умственных или практических действий заданного содержания.

Типы упражнений:

Подражательные - развитие культурно-гигиенических навыков, артикуляционного аппарата и пр.

Конструктивные - ребёнок в них реализует задачи, аналогичные тем, которые он решал под руководством педагога.

Творческие - требующие комбинирования, иного сочетания знаний и умений, которыми обладает ребёнок.

*Опыты и экспериментирование* - это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

Экспериментирование рассматриваются как естественная поисковая деятельность ребёнка, направлена на познавательный результат.

*Моделирование* - это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов.

В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается другим предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Модель представляет собой обобщенный образ главных свойств предмета (план комнаты, глобус, географическая карта и т.д.).

Цель моделирования - облегчить ребёнку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым качествам и свойствам вещей.

*Игровые методы*

*Дидактические игры* – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в тоже время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-загадки, игры-беседы, настольно-печатные игры, игры с предметами.

*Игры-путешествия* призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они обостряют наблюдательность, обличают преодоление трудностей. В этих играх используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов её решения, поэтапное решение задач.

*Игры-предположения* («что было бы...»). Перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.

*Игры-загадки.* Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы.

*Настольно-печатные игры* разнообразны по видам: парные картинки, различные виды лото, домино и т.д. При их использовании решаются различные развивающие задачи.

*Игры с природным материалом* применяются при проведении таких дидактических игр, как «Чьи следы?», «От какого дерева лист?», «Разложи листья по убывающей величине» и т.д. В таких играх закрепляются об окружающей природной среде, формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

*Комплекс образовательных и педагогических технологий*

<b>Технология</b>	<b>Описание задач</b>	<b>Способы реализации</b>
Проектная деятельность	Вовлечь воспитанников в процесс получения социально-личностного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в группах и парах.</li> <li>• Дискуссии и беседы.</li> <li>• Методы сравнения, наблюдения, взаимодействия и экспериментирования.</li> </ul>
ТРИЗ	Теория решения изобретательских задач строится на творческом подходе во всем, стимулировать в нём стремление к новизне, системность, подвижность, активность, творческое воображение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нестандартные методы работы.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Проблемные ситуации.</li> <li>• Мозговой штурм</li> <li>• Метод проб и ошибок.</li> <li>• Мышление по аналогии, примеры фантазирования.</li> </ul>
Игровые технологии	Сформировать у детей навыки бесконфликтного общения, скорректировать импульсивное, протестное и агрессивное поведение, обеспечить душевное благополучие воспитанников, развить у них навыки межличностного общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в малых группах, коллективные задачи на умение договариваться.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, соревнования.</li> <li>• Самопрезентации.</li> <li>• Сказкотерапия.</li> <li>• Проектирование проблемных ситуаций</li> </ul>

Принцип проблемного обучения	В процессе самостоятельной деятельности воспитанники приобретают полезные познавательные способности и творческие навыки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных задач и ситуаций разными способами.</li> <li>• Самостоятельный выбор пути решения проблемной задачи.</li> <li>• Монологи, диалоги, эвристические задания, рассуждения.</li> </ul>
Исследовательская деятельность	Пробудить у воспитанников навык исследовательского мышления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемные вопросы.</li> <li>• Эвристические беседы.</li> <li>• Опыты, моделирование и наблюдения.</li> <li>• Обучающие и дидактические игры.</li> <li>• Трудовое обучение.</li> <li>• Знакомство со звуками, цветами и запахами природы.</li> </ul>
Личностно-ориентированная	Ребёнок ставится в центр всей образовательно-воспитательной системы, создаются условия для развития личности дошкольника, формирования атмосферы сотрудничества и заботы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сотрудничество, партнёрские отношения между ребёнком и взрослыми.</li> <li>• Упражнения для психологической разгрузки, помощи в адаптации.</li> <li>• Творческие мастерские, активные игры, развивающие упражнения.</li> </ul>
Здоровьесберегающие	Научить дошкольников простейшим приёмам укрепления и сохранения здоровья, развивать резерв здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка-, звуко- и цветотерапия.</li> <li>• Пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастика.</li> <li>• Сказко- и арттерапия.</li> <li>• Музыкально-дыхательные упражнения.</li> <li>• Релаксация.</li> <li>• Гимнастика для глаз.</li> </ul>

*Вариативные технологии (по программе «От рождения до школы»)*

*Пространство детской реализации*

В пространстве детской реализации (ПДР) – взрослый следует за ребёнком, помогая в его активности; если в зоне ближайшего развития продуктом является освоение уже известного образца, то в пространстве реализации создаётся новый продукт, не вписанный в культурные нормы. Более того, в зоне ближайшего развития ребёнок осваивает прошлое культуры, в пространстве детской реализации развитие ребёнка происходит за счёт создания будущей культуры.

Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребёнка», сколько обеспечить процесс реализации ребёнком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело



не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на её реализацию и получил оформление в продукте.

### *Образовательное событие*

Образовательное событие – специальная форма организации и реализации образовательной деятельности. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели.

Ценность образовательного события в том, что оно создаёт целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребёнка - это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения - это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.

Подготовка к образовательному событию - это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальные (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат выставки, мини - музей), так и нематериальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т. п.).

### *«Утренний круг» и «Вечерний круг»*

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

*«Вечерний круг»* проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать во второй половине дня. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

*«Ровестничество» - технология создания детского сообщества.*

«Ровестничество» - технология создания детского сообщества: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение их от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников».

Ровестническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг другу, но и взрослым.

#### **2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования далее (ФГОС ДО) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Для осуществления коррекционной работы с воспитанниками в штатном расписании учреждения предусмотрены следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

##### **а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Дети с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара могут получать коррекционно-педагогическую помощь, как в компенсирующих группах, так и в инклюзивной образовательной среде в группах общеразвивающей направленности. Коррекционно-развивающая работа строится с учётом особых образовательных потребностей детей с

ограниченными возможностями здоровья и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребёнком с ограниченными возможностями здоровья специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) осуществляется реализация Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Если дети с ограниченными возможностями здоровья посещают группу общеразвивающей направленности, то для них на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее - АОП) с учётом особенностей психофизического развития ребёнка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Основной целью Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - АООП) выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет, зачисленных в группу компенсирующей направленности ДООУ.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребёнка. В её структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребёнка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ЗПР и т. д.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребёнка с ЗПР. Результаты проведенного обследования развития ребёнка используются для составления АОП, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы

путём применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий её реализации.

В АООП определяется специфическое для ребёнка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объём и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Реализация АООП строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками детского сада;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребёнка с ЗПР к включению в общеобразовательную среду;
- критериев готовности ребёнка с ЗПР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребёнка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Специальные условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР включают в себя:

- использование специально разработанных образовательных программ и методов обучения и воспитания;
- специальных учебных пособий и дидактических материалов;
- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

При создании системы коррекционной работы в первую очередь учитывается общая психическая незрелость детей и состояние их здоровья. В этих целях тщательно составляется и продумывается режим жизни детей, который должен иметь щадящий, охранительный характер:

- количество детей в коррекционной группе меньше по сравнению с общеобразовательной;
- увеличивается длительность сна и прогулок детей;
- чётко продумывается организация сна, обеспечивающая сон каждому ребёнку;

- тщательно подбираются педагоги - обязательно с коррекционно-педагогическим образованием, прошедшие курсы повышения квалификации, умеющие создавать спокойный, доброжелательный стиль общения с детьми, педагогами и родителями;

- в составлении учебного плана ДООУ значительное место уделяется проведению физической культуры;

- составляется план работы, включающий родителя в коррекционный процесс, работа носит больше практический характер - советы, рекомендации, совместное проведение мероприятий;

- за здоровьем каждого ребёнка устанавливается контроль педагогов и медицинского персонала.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ЗПР предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, приём пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Большинству детей с ЗПР вначале необходим адаптационный период, в который воспитатель создает спокойную обстановку, снимает стресс у ребёнка, обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника и налаживает контакт с его родителями.

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Педагоги осуществляют выбор технологий, методов и приёмов педагогической деятельности в соответствии с задачами коррекционного обучения. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используются таблички, рисунки.

Обеспечение психолого-педагогических условий осуществляется путём учёта индивидуальных особенностей ребёнка, соблюдения комфортного психоэмоционального режима, использования современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.

В дошкольном учреждении созданы условия для беспрепятственного доступа ребёнка на территорию, в здание ДООУ и группу. Ребёнок интегрируется

с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий.

В дошкольном учреждении имеются кабинеты логопеда, дефектолога, педагога-психолога, которые оснащены необходимыми для осуществления профессиональной деятельности специалистов учебно-дидактическим материалом, специальными методическими пособиями, играми.

#### **б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей. В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей. Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учётом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;
- обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире;
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в

целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- обеспечение щадящего, здоровьесберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;

- обеспечение участия всех воспитанников с нарушениями в развитии (независимо от степени выраженности нарушений) в мероприятиях (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных), проводимых в детском саду;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью её активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребёнком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями;

- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребёнком с ЗПР.

Адаптация содержания Программы с учётом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

- Определение оптимального содержания программного материала в соответствии с поставленными специальными задачами и возможностями детей с ЗПР.

- Восполнение пробелов предшествующего развития, формирование готовности к восприятию программного материала с постепенным его усложнением.

- Индивидуализация темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приёмов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребёнка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

- Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы.

- Обеспечение практической направленности содержания Программы, её связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

- Индивидуализация психолого-педагогического сопровождения в процессе реализации Программы (уменьшение объёма, введение дополнительных стимулов, дозирование помощи со стороны педагога и другое).

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

В работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога используются следующие программы и методические пособия:

- Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачёва В.В. «Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников».
- Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. «В мире детских эмоций».
- Касицына М.А. «Рисующий гномик». Формирование графических навыков и умений у детей с ЗПР».
- Мамайчук И.И. «Помощь психолога детям с задержкой психического развития».
- Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного учреждения».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».
- Шурыгина С.Н. «Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающего обучения ребенка с особыми образовательными потребностями. Методические рекомендации».
- Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей ЗПР» Книга 1,2.  
Специальная литература:
- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2004.
- Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
- Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. «Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР»Детство-Пресс, 2011.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С. Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003.
- Касицына М.А., Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей с ЗПР. – Москва: издательство ГНОМ, 2010.
- Маркова Л.С., Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР: Практическое пособие.-М.: АРКТИ, 2004.
- Моница Г.Б., Гурия Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
- Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного учреждения» Изд. Дом РАО, 2004.



- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие под ред./Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб и доп. – М: Просвещение, 2004.

- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.

- Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

- Шевченко С.Г. Диагностика и коррекция ЗПР у детей: методическое пособие. – 2е изд., испр. и доп. – Москва: «Аркти»,

- Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психологического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная пресса, 2004.

Все кабинеты специалистов оснащены следующим дидактическим, методическим инструментарием

<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
<i>Кабинет педагога-психолога</i>	
Плакат «Детские эмоции»	1
Игра «Путешествие в мир эмоций»	1
Развивающая игра «Эмоции» (пазлы)	1
Набор картинок с различными проявлениями эмоциональных состояний в повседневных ситуациях	1
Набор пиктограмм «Эмоции»: разрезная и целая	2
Набор маленьких игрушек: люди, семья для разыгрывания ситуаций и эмоционального состояния персонажей	2
Ёмкость для песка и песок	1
Художественный материал (краски гуашь, акварель, кисти, карандаши, мелки восковые, пластилин, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, фольга)	3
Зеркало	1
Мячи резиновый и мягкий	1
<i>Кабинет дефектолога</i>	
Наглядный материал по лексическим темам	25
Игра «Цвет, форма, величина»	4
Игра «4-й лишний»	2
Игра «Подходит не подходит»	2
Игра «Истории в картинках»	3
Игра «Что сначала? Что потом?»	2
Игра «Скажи наоборот»	3

Игра «Парочки»	10
Набор для развития мелкой моторики (шнуровки, пуговицы, замки)	9
Игра «Аналогии»	1
Игра «Часть и целое»	1
Набор пазлов по лексическим темам	5
Наборы деревянные пластмассовые для конструирования	3
<i>Кабинет логопеда</i>	
Игры, пособия для развития дыхания:	
• «Мыльные пузыри»	3
• «Загони мяч в ворота»	1
• «Пушинки»	3
• «Вертушки»	9
Картотека домашних заданий по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих и сонорных звуков	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука С	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука З	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ц	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ш	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ж	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ч,Щ	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Л	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ль	1
Альбом дошкольника. Автор Л.А. Комарова. Автоматизация звука Р	1
Наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов разной сложности	45
Весёлая артикуляционная гимнастика Н.В. Нищева	1
Настольно-печатная дидактическая игра для автоматизации и дифференциации звуков. «Логопедический тренажер»	1
Дидактическая игра «Логопедические кубики»	1
Картотека упражнений для развития фонематического восприятия	1
Деревянные пирамидки	3
Счётные палочки	3
Картотека пальчиковых игр	1

### **г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

- Организация образовательной деятельности коррекционной направленности (частота, длительность непосредственно образовательной деятельности, перерывы) осуществляется в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 1.2.3685-21).

- В детском саду действует психолого-педагогический консилиум (ППК). Психолого-педагогический консилиум дошкольного учреждения - это целостная система, обеспечивающая оптимальные условия для образования, коррекции и развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием физического и нервно-психического здоровья, с учётом многообразия образовательно-воспитательных форм обучения и коррекции в условиях учреждения.

В задачи психолого-педагогического консилиума входят:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школьному обучению.

Члены психолого-педагогического консилиума проводят комплексное обследование воспитанников, имеющих трудности в обучении, развитии и адаптации с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребёнка; комплексное обследование талантливых воспитанников, с целью обеспечения им качественно нового уровня индивидуального развития.

Результаты диагностик позволяют создать специальные психолого-педагогические условия для оказания помощи детям с проблемами в развитии, на основе развития компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка, преодоление и предупреждение вторичных дефектов.

При поступлении ребёнка в детский сад осуществляется педагогическая диагностика. Результаты диагностики представляются членам ППК детского сада. Решением консилиума, родителям (законным представителям)

рекомендуется пройти городскую ПМПК с целью создания специальных условий оказания образовательных услуг для ребёнка. После предоставления заключения ГМПК приказом заведующего дошкольного учреждения создаётся рабочая группа по разработке АОП. Разработанная программа принимается на заседании ППк дошкольного учреждения и утверждается приказом руководителя.

На основании письменного согласия родителей (законных представителей) воспитатели и специалисты осуществляют реализацию АОП. Система коррекционно-развивающей работы с детьми обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребёнка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем - дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед и педагог-психолог проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК.

Воспитанники с ОВЗ, посещающие общеразвивающие группы также получают специальную коррекционную помощь.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации коррекционных занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ;
- степени выраженности нарушений развития;
- возраста детей и других значимых характеристик групп общеразвивающей и компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- в соответствии с рекомендациями ПМПК.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учётом климатических, национальных и социокультурных особенностей нашего региона, города, района.

#### *Климатические*

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

В непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах дети знакомятся с представителями растительного и животного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видео материалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В перспективном плане предусмотрены темы, связанные с изучением сезонных изменений в природе, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, сезонности одежды, заботе о здоровье.

Исходя из климатических особенностей региона (характерными особенностями климата являются: континентальность, преобладание в холодное время года пасмурных дней, летом – малооблачных и ясных дней, теплая и малоснежная зима с отдельными холодными периодами, короткая весна, жаркое сухое лето, непродолжительная осень), график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный (сентябрь-май) и тёплый (июнь-август).

#### *Национально-культурные*

Преобладающее большинство воспитанников ДОУ по национальности – русские. Это создаёт благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры. А наличие в ДОУ воспитанников других национальностей даёт возможность для организации работы по ознакомления с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитанию у дошкольников толерантности. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми и музыкальными произведениями разных народов;
- знакомство с национальными костюмами разных народов;
- фольклорные праздники;

- онлайн - экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведётся работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДООУ города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

#### *Социальные*

Дошкольное учреждение расположено в Кировском районе городского округа Самара.

Недалеко от детского сада расположены МБОУ СОШ №50, №38, №99, Детский епархиальный образовательный центр «Воскресение», с которыми осуществляется сетевое взаимодействие и творческое сотрудничество на договорной основе.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей, педагогов дошкольного учреждения и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учётом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор следующих парциальных программ и методических пособий по познавательному развитию и нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников:

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа «Мы живем в России».

Программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образования. Целью программы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Тематическое

планирование программы способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, микрорайоне, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группах детского сада.

Для формирования у дошкольников представлений об истории, природе, культуре, заслуженных людях Самарского края используются методическое пособие:

- Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под. ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских;
- Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению (часть 1,2,3).

Реализуемые программы и методические пособия адаптируются к условиям МБДОУ и уровню развития детей с учётом регионального компонента.

### **2.2.3. Сложившиеся традиции учреждения и комплексно-тематическое планирование**

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребёнком ценностей коллектива.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает

достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими, Самарскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими, Самарскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада:

- праздники: «День рождения города», «Осенины», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица» «8 Марта», «23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей»;
- выставки, фотовыставки, вернисажи детско-родительского творчества и педагогов;
- социально значимые акции: «Добрые крышечки», «Птичья столовая», «Открытка для ветерана», «Наш дом – Земля», «Книжка заболела», «Безопасная дорога», «Сдай макулатуру – спаси дерево» и др.).

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми представлено в приложении к Программе (Приложение 1).

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Обязательная часть**

**3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**



В дошкольном учреждении созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учётом основных направлений деятельности учреждения.

В детском саду функционирует 11 групп, оснащённых функциональной мебелью, игровым, учебным и спортивным оборудованием, соответствующим возрасту детей. В наличии все виды игрового и спортивного оборудования. Обеспечена его доступность, зонирование групповых комнат в соответствии с содержанием игровой деятельности в каждой возрастной группе.

Для всестороннего развития детей и рациональной организации образовательного процесса в ДООУ оборудованы следующие помещения: методический кабинет, физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет учителя-дефектолога, медицинский и процедурный кабинеты, пищеблок, прачечная.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ, требованиям охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждений дошкольного образования.

Территория детского сада озеленена деревьями, кустарниками, газонами, клумбами. Каждая группа имеет свой участок, теневой навес, песочницы, физкультурное и игровое оборудование.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДООУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

#### *Материально-техническое оснащение помещений*

<i>Вид помещения функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p><i>Групповые комнаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Карта России, карта Самары</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов по лексическим темам</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных историко - географических представлений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Материалы для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель, маркеры и атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, лото</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p><i>Спальное помещение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Корректирующие дорожки</li> </ul>
<p><i>Раздевальная комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды</li> <li>• Выставка детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал</li> </ul>
<p><i>Методический кабинет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Накопление учебного материала для работы с детьми, методической литературы для педагогов и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочий стол и стул</li> <li>• Стол и стулья для проведения консультаций и методических мероприятий</li> <li>• Шкафы для хранения методического материала и оборудования</li> <li>• Компьютер, принтер, сканер, проектор</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> </ul>
<p><i>Музыкальный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Мультимедийное оборудование</li> <li>• Микрофоны</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> </ul>
<p><i>Физкультурный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренажёры</li> <li>• Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей (мячи, гантели, палки, скакалки, ленты, флажки, обручи и др.)</li> <li>• Спортивное оборудование для развития основных движений (маты, канаты, скамейки, лестницы, дуги и др.)</li> <li>• Здоровьесберегающее оборудование (ребристая дорожка, массажные мячи и коврики)</li> <li>• Методические материалы и пособия</li> </ul>
<p><i>Кабинет педагога-психолога</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностическая и коррекционная работа с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочий стол и стул</li> <li>• Оргтехника</li> <li>• Детский диван, стол и стул</li> <li>• Шкафы для хранения методического материала и оборудования</li> <li>• Дидактический, иллюстративный и игровой материал для проведения диагностической и коррекционной работы с детьми</li> </ul>
<p><i>Кабинет учителя-логопеда</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностическая и коррекционная работа с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочий стол и стул</li> <li>• Оргтехника</li> <li>• Детский стол и стул</li> <li>• Шкафы для хранения методического материала и оборудования</li> <li>• Зеркало</li> <li>• Коррекционное и диагностическое оборудование, инструменты для развития дыхания</li> </ul>
<p><i>Кабинет учителя-дефектолога</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностическая и коррекционная работа с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочий стол и стул</li> <li>• Оргтехника</li> <li>• Детские столы и стулья</li> <li>• Шкафы для хранения методического материала и оборудования</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал по лексическим темам</li> </ul>

<p><i>Медицинский кабинет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение антропометрических измерений детей</li> <li>• Оказание срочной мед. помощи воспитанникам и сотрудникам</li> <li>• Санитарно-просветительская работа с персоналом ДОУ и родителями воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий</li> <li>• Методическая литература по медицине</li> </ul>
<p><i>Территория детского сада</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Досуги, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивно-игровое оборудование</li> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп, беседки</li> <li>• Огород, цветники</li> <li>• Комплексы для лазания</li> <li>• Песочницы, качели, горки</li> <li>• Мишени для метания</li> </ul>

В рамках реализации основной части Программы используется методическое обеспечение методическими материалами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

*Методические пособия:*

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года).
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет).
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет).
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года).
  - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).
  - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
  - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
  - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
  - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).
  - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).
  - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).
  - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Образовательная область «Речевое развитие»
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
- Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  
Образовательная область «Физическое развитие»
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.

*Хрестоматии:*

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

*Наглядно-дидактические пособия:*

- Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Государственные символы России», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные-домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Осень», «Профессии», «Родная природа», «Теремок».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о Москве», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об Олимпийских играх», «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

*Парциальные программы*

- С.Н. Николаева, Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года).
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет).
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет).
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет).

*Дополнительная литература:*

- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.



### 3.1.2. Режим дня воспитанников, учебный план. Календарный учебный график

#### *Режим дня*

Пребывание детей в дошкольном учреждении определяется циклограммой организации образовательной деятельности ДООУ по возрастным группам и режимом дня жизнедеятельности воспитанников (включает в себя организованную деятельность и неорганизованную и время приёма пищи), режим двигательной активности и систему оздоровительных мероприятий, образовательный план.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Основные *принципы* построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учётом теплого и холодного периода года.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

В ДООУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д.

*Основные положения, которые учитываются при составлении режима дня дошкольников:*

- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов.
- Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.
- При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.
- Общая продолжительность дневного сна 2,5-3 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.
- Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для

детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня для детей от 2 до 3 лет - 20 минут, от 3 до 4 лет - 30 минут, от 4 до 5 лет - 40 минут, от 5 до 6 лет - 50 мин. или 75 мин. при организации 1 образовательного занятия после дневного сна, от 6 до 7 лет - 90 минут. соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

- При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих её фиксацию в тетрадах воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5 - 7 лет - 5 - 7 минут.

- Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

- Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня:

- специально организованную образовательную деятельность;
- проведение режимных моментов;
- сон;
- организацию прогулок;
- разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени;
- самостоятельную деятельность детей.

*Примерный режим дня воспитанников на основной период  
Первая младшая группа (2-3 года)*

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак.	8.20 - 8.50
Самостоятельная деятельность детей.	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (I)	9.00 - 9.10
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.10 - 9.30
Организованная детская деятельность (II)	9.30 - 9.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.40 - 10.25
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.25 - 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.40 - 11.40
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 - 15.10
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность детей.	15.20 - 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику (личная гигиена). Уплотнённый полдник.	15.30 - 15.55
Чтение художественной литературы.	15.55 - 16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	16.05 - 17.35
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	17.35 - 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	18.30 - 19.00

*Примерный режим дня воспитанников на основной период  
Вторая младшая группа (3-4 года)*

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 8.00
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.00 - 8.10
Утренний круг.	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак. Дежурство.	8.30 - 8.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.55 - 9.20
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (I)	9.20 - 9.35
Самостоятельная деятельность детей.	9.35 - 9.45
Организованная детская деятельность (II)	9.45 - 10.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	10.00 - 10.25
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.25 - 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.40 - 12.00
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед.	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.10
Самостоятельная деятельность детей.	15.10 - 15.15
Чтение художественной литературы.	15.15 - 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику (личная гигиена). Уплотнённый полдник.	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	15.55 - 17.20
Вечерний круг.	17.20 - 17.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	17.30 - 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	18.30 - 19.00

*Примерный режим дня воспитанников на основной период  
Средняя группа (4-5 лет)*

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 7.50
Утренний круг.	7.50 - 8.10
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.10 - 8.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак. Дежурство.	8.30 - 8.55
Самостоятельная деятельность детей.	8.55 - 9.00
Организованная детская деятельность (I)	9.00 - 9.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.20 - 10.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (II)	10.10 - 10.30
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.45 - 12.05
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед.	12.05 - 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35 - 15.05
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.05 - 15.15
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.15 - 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику (личная гигиена). Уплотнённый полдник.	15.30 - 15.55
Чтение художественной литературы.	15.55 - 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	16.10 - 17.40
Вечерний круг.	17.40 - 17.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	17.50 - 18.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	18.40 - 19.00

*Примерный режим дня воспитанников на основной период  
Старшая группа (5-6 лет)*

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 8.00
Утренний круг	8.00 - 8.20
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак. Дежурство.	8.30 - 8.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.55 - 9.00
Организованная детская деятельность (I)	9.00 - 9.25
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.25 - 9.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (II)	9.50 - 10.15
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	10.15 - 10.30
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.45 - 12.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед.	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 - 15.10
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.10 - 15.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.20 - 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику (личная гигиена). Уплотнённый полдник.	15.30 - 15.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.55 - 16.00
Организованная детская деятельность (III)	16.00 - 16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	16.25 - 17.40
Чтение художественной литературы.	17.40 - 18.00
Вечерний круг	18.00 - 18.10
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	18.10 - 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	18.30 - 19.00

*Примерный режим дня воспитанников на основной период  
Подготовительная группа (6-7 лет)*

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Приём детей. Игры. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 - 8.00
Утренний круг	8.00 - 8.20
Ежедневная утренняя гимнастика.	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку (личная гигиена). Завтрак. Дежурство.	8.30 - 8.55
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.55 - 9.00
Организованная детская деятельность (I)	9.00 - 9.30
Перерыв. Самостоятельная деятельность детей.	9.30 - 9.40
Организованная детская деятельность (II)	9.40 - 10.10
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	10.10 - 10.30
Подготовка ко второму завтраку (личная гигиена). Второй завтрак.	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.45 - 11.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (III)	11.50 - 12.20
Подготовка к обеду (личная гигиена). Обед.	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 - 15.15
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры.	15.15 - 15.25
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.25 - 15.30
Подготовка к полднику (личная гигиена). Полдник.	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	15.55 - 17.30
Чтение художественной литературы.	17.30 - 17.50
Вечерний круг.	17.50 - 18.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	18.00 - 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	18.30 - 19.00

*Учебный план*

<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	<i>1</i>	<i>36</i>
	2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром ( <i>3 раза в месяц</i> )	<i>0,75</i>	<i>27</i>
	3.Ознакомление с миром природы ( <i>1 раз в месяц</i> )	<i>0,25</i>	<i>9</i>
Речевое развитие	Развитие речи	<i>1</i>	<i>36</i>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<i>1</i>	<i>36</i>
	Лепка ( <i>2 раза в месяц</i> )	<i>0,5</i>	<i>18</i>
	Аппликация ( <i>2 раза в месяц</i> )	<i>0,5</i>	<i>18</i>
	Музыка	<i>2</i>	<i>72</i>
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	<i>2</i> <i>1</i>	<i>72</i> <i>36</i>
		<b><i>10</i></b>	<b><i>360</i></b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание		<i>1 раз в неделю</i>	
Конструктивно-модельная деятельность		<i>1 раз в неделю</i>	
Познавательно-исследовательская деятельность		<i>ежедневно</i> <i>встраивается в различные виды деятельности</i>	
Чтение художественной литературы		<i>ежедневно</i>	
Формирование основ безопасности		<i>ежедневно</i>	
Игровая деятельность		<i>ежедневно</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		<i>ежедневно</i>	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		<i>ежедневно</i>	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		<i>ежедневно</i>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		<i>ежедневно</i>	



<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	1	36
	2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (3 раза в месяц)	0,75	27
	3.Ознакомление с миром природы (1 раз в месяц)	0,25	9
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура <ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2	72
		1	36
		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание		1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно встраивается в различные виды деятельности	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Формирование основ безопасности		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно	

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	1	36
	2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	0,5	18
	3.Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2 1	72 36
		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание/ «Мы живём в России»		1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно встраивается в различные виды деятельности	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Формирование основ безопасности		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно	

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	1	36
	2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	0,5	18
	3.Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2 1	72 36
		<b>12</b>	<b>432</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание/ «Мы живём в России»		1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно встраивается в различные виды деятельности	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Формирование основ безопасности		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно	

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	2	72
	2.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	1	36
	3.Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура <ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2	72
		1	36
		<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание/ «Мы живём в России»		1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно встраивается в различные виды деятельности	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Формирование основ безопасности		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно	

### Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- количество возрастных групп;
- режим работы МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара;
- продолжительность учебного года;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара;
- работа МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара в летний период;
- праздничные дни;
- перечень проводимых праздников для воспитанников.

<i>Количество возрастных групп</i>	Первая младшая группа (2-3 года) – 2 шт. Вторая младшая группа (3-4 года) – 2 шт. Средняя группа (4-5 лет) – 2 шт. Старшая группа (5-6 лет) – 2 шт. Старшая группа ЗПР (5-6 лет) – 1 шт. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 1 шт. Подготовительная к школе группа ЗПР (6-7 лет) – 1 шт.
<i>Режим работы МБДОУ «Детский сад № 179» г.о. Самара</i>	Ежедневно с 7.00 до 19.00 Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни установленные законодательством РФ
<i>Продолжительность учебного года</i>	С 1 сентября по 31 мая
<i>Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП</i>	На начало учебного года: 20 сентября – 1 октября На конец учебного года: 17 мая – 21 мая
<i>Летний оздоровительный период</i>	С 1 июня по 31 августа
<i>Работа ДОУ в летний период с 1 июня по 31 августа</i>	В летний период учебные занятия не проводятся. Организуются спортивные и подвижные игры,

	спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.
<i>Праздничные дни</i>	В соответствии с частью первой ст. 112 ТК РФ нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются: 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России; 4 ноября - День народного единства.
<i>Перечень проводимых праздников для воспитанников</i>	1 сентября – «День Знаний»; 10 сентября – «О тебе, моя Самара» (празднование Дня города Самара); 3 неделя октября – «Осенний бал»; 4 неделя декабря – «Новогодняя сказка»; 3 неделя февраля – «День Защитника Отечества»; 1 неделя марта – «Мамин день – 8 марта»; 7 апреля – «День Здоровья»; 1 неделя мая – «День Победы»; 4 неделя мая – «До свидания, детский сад»; 1 июня – «День Защиты детей»; 8 июля – «В семейном кругу».

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества стремления к новым задачам и перспективам.

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой

природы;

- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

*Перечень обязательных праздников в детском саду*

<i>Первая младшая группа</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»	«23 февраля»
«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»	«8 марта»
	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»	«9 мая»
			«День космонавтики»	«День космонавтики»

*Форматы праздников и мероприятий:* концерты, квесты, проекты, образовательные события, соревнования, выставки, спектакли, викторины, фестивали и т.д.

Сложившиеся традиции детского сада:

- праздники: «День рождения города», «Осенины», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица» «8 Марта», «23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей», «День Нептуна»;
- выставки, фотовыставки, вернисажи детско-родительского творчества и педагогов;
- социально значимые акции: «Добрые крышечки», «Птичья столовая», «Открытка для ветерана», «Наш дом – Земля», «Книжка заболела», «Безопасная дорога», «Сдай макулатуру – спаси дерево» и др.).

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны

и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

*Содержательно-насыщенной*

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство ДОО оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), материалами, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

*Трансформируемой*

Обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

*Полифункциональной*

Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.

Обеспечивает наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативной*

Обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, художественного творчества, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.



Обеспечивает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

#### *Доступной*

Обеспечивает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.

Обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Обеспечивает исправность и сохранность материалов и оборудования.

#### *Безопасной*

Элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащённых необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации группового помещения.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы.

#### *Примерный перечень материалов центров активности*

<i>Центр активности</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
Микроцентр «Занимательная математика»	<i>Оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <i>Материалы</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Разнообразный материал для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.</li><li>• Счетный материал</li><li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li><li>• Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li></ul>

<p>Микроцентр «Мелкой моторики»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Собери бусы»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши</li> </ul>
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Палас</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Мягкие строительно - игровые модули (младший возраст)</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Фигурки, представляющие людей</li> <li>• Фигурки животных</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованных (драматических) игр»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Ширмы</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> <li>• Различные виды театральных кукол (перчаточные, пальчиковые и др.)</li> </ul>
<p>Микроцентр «Науки и естествознания»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• Увеличительные стёкла, лупы</li> <li>• Микроскоп, весы</li> <li>• Часы песочные</li> <li>• Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>

<p>Микроцентр «Настольных игр»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки, пазлы</li> <li>• Наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото, домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• Игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> </ul>
<p>Микроцентр «Сюжетно-ролевых игр»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская игровая мебель</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы и аксессуары для игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Ателье», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека»</li> <li>• Предметы-заместители</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности, безопасности в быту</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика РФ, Самарской области, города Самара</li> <li>• Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>

<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> </ul> <p><i>Материалы для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы для рисования</li> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• Восковые мелки , простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские разных размеров</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><i>Материалы для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки</li> </ul> <p><i>Материал для аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разных цветов, размеров и фактуры</li> <li>• Ножницы с тупыми концами</li> <li>• Клей</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
<p>Микроцентр «Физкультурный уголок»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для катания, бросания, ловли, ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Книжный стеллаж</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Детская познавательная литература</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках-иллюстраторах</li> <li>• Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> </ul>

Микроцентр «Уголок природы»	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
Место для проведения групповых занятий	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы и стулья на всех детей</li> <li>• Магнитная доска</li> </ul>
Место для группового сбора	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный ковёр или палас</li> <li>• Стульчики для каждого ребёнка</li> </ul>
Уголок для уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</li> </ul>

Создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

*Основные методические пособия:*

- Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников средняя группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. - Москва: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

- Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников старшая группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Москва: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

- Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников подготовительная группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. - Москва: «Издательство Скрипторий 2003», 2013.
- Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под. ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских. – Самара: Центр развития образования, 2015.
- Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению. – Самара: ООО «Книга», 2011.
- *Вспомогательные методические пособия:*
- Алёшина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.
- Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. – М.: УЦ «Перспектива», 2008.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. Князева О.Л., Маханева М.Д. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.
- Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
- Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
- Шорыгина Т.А. Главные праздники страны: История возникновения праздника. Вопросы. Сценарии. – М.: Школьная Пресса, 2011.

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 179» городского округа Самара разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, учётом особенностей региона, муниципалитета и образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности

детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание обязательной части Программы выстроено с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, включает в себя следующие парциальные программы и методические пособия:

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа «Мы живем в России».
- Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под. ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских;
- Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению (часть 1,2,3).

Результаты реализации Программы представлены в виде целевых ориентиров:

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах



деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо», «что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **4.2. Используемые примерные программы**

- Содержание обязательной части Программы выстроено с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.
- Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, включает в себя следующие парциальные программы и методические пособия:

*Основные методические пособия:*

- ✓ Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников средняя группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
- ✓ Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников старшая группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
- ✓ Мы живём в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников подготовительная группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.
- ✓ Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под. ред. И.А. Сыровой, О.Г. Чеховских.
- ✓ Арнольд Н.В. Самароведение: Учебное пособие по Самарскому краеведению.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Основная *цель* взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - формирование педагогического партнёрства между субъектами образовательного процесса, обеспечение открытости дошкольной образовательной организации.

Деятельность родителей и педагогов в интересах ребёнка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребёнка, увидеть его в разных ситуациях и таким образом помочь

взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении.

Педагогам важно установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада положены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка.
- Открытость дошкольного учреждения для родителей.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Сотрудничество, а не наставничество.
- Индивидуальный подход.
- Вариативность.
- Динамичность.

## Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Дата	Тематическая неделя	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Сентябрь</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«День знаний»	«Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!»	«Детский сад»/ «Встреча друзей»	«Неделя знаний»	«Неделя знаний»
<b><u>2 неделя</u></b>	«Город, в котором мы живём»	«Мой дом»	«Мой дом, моя улица»	«Моя улица, мой город»	«Мой город, моя страна»	«Мой город, моя страна»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Здравствуй, осень!»	«Краски осени»	«Краски осени»	«Приметы осени»	«Осень в Самарском крае»	«Осень в Самарском крае»
<b><u>4 неделя</u></b>	«Осень в гости к нам пришла»	«Дары осени» (Овощи и фрукты)	«Дары осени» (Витамины на грядке)	«Дары осени» (Огород, сад, лес)	«Природная кладовая Самарского края»	«Природная кладовая России»
<b><u>5 неделя</u></b>	Выбор темы по интересам детей					
<b>Октябрь</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«Познавая природу»	«Познавая природу» (животные осенью)	«Познавая природу» (птицы и животные осенью)	«Познавая природу» (птицы и животные осенью)	«Познавая природу» (птицы и животные осенью)	«Познавая природу» (птицы и животные осенью)
<b><u>2 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»

Дата	Тематическая неделя	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b><u>3 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»
<b><u>4 неделя</u></b>	«В мире предметов и вещей»	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)
<b>Ноябрь</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«День народного единства»	«Мы - друзья»	«Самара – родина моя»	«Самара - родина моя»	«Россия - родина моя. День народного единства»	«Россия - родина моя. День народного единства»
<b><u>2 неделя</u></b>	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Наша безопасность»	«Наш безопасный дом»	«Наш безопасный дом»	«Наша безопасность дома и на улице»	«Наша безопасность дома и на улице»	«Наша безопасность дома и на улице»
<b><u>4 неделя</u></b>	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»
<b>Декабрь</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«Здравствуй, Зимушка-зима»	«Здравствуй, Зимушка-зима» (признаки зимы)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (признаки зимы)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)
<b><u>2 неделя</u></b>	«Зимние забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»

<b>Дата</b>	<b>Тематическая неделя</b>	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<b><u>3 неделя</u></b>	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»
<b><u>4-5 неделя</u></b>	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
<b>Январь</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>						
<b><u>2 неделя</u></b>	«Безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Безопасность на улице в зимний период»	«Безопасность на улице в зимний период»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»
<b><u>4 неделя</u></b>	«Животный мир зимой»	«Зима в лесу»	«Зима в лесу»	«Домашние и дикие животные зимой»	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»
<b>Февраль</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Одежда и обувь»	«Моя одежда и обувь»	«Наша одежда и обувь»	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Одежда, обувь, головные уборы. Униформа»
<b><u>2 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человек и его здоровье».
<b><u>3-4 недели</u></b>	«День Защитников Отечества»/ «Масленица»	«Мой папа»	«Папин праздник»	«День Защитников Отечества. Профессии наших пап»	«День Защитников Отечества. Военные профессии»	«День Защитников Отечества. Военные профессии»

Дата	Тематическая неделя	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Март</b>						
<b><u>1-2 неделя</u></b>	«Мамин день – 8 марта» / «Весна шагает по планете»	«Мамин день»/ «Встречаем весну»	«8 марта – Мамин день»/ «Встречаем весну»	«8 марта – Мамин день. Профессии наших мам»/ «Встречаем весну»	«Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек»/ «Какая она, ранняя весна?»	«Международный женский день. Женские профессии»/ «Какая она, ранняя весна?»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Народная культура и традиции»	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«Народное творчество»	«Народные промыслы России»	«Народная культура и традиции»
<b><u>4 неделя</u></b>	«Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»
<b><u>5 неделя</u></b>	Выбор темы по интересам детей					
<b>Апрель</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Животный мир весной»	«Животный мир весной»	«Животный мир весной»	«Животный мир весной»	«Животный мир весной»	«Животный мир весной»
<b><u>2 неделя</u></b>	Мир вокруг нас «Птицы весной»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весной»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весной»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весной»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весной»/ «Покорители вселенной»	«Птицы весной»/ «Покорители вселенной»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Ждёт помощников природа!»	«Маленькие помощники природы»	«Маленькие помощники большой природы»	«Юные помощники природы»	«Юные помощники природы»	«Юные помощники природы»

Дата	Тематическая неделя	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>4 неделя</b>	Мир вокруг нас «Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»
<b>Май</b>						
<b>1 неделя</b>	«День Победы»	«Мой дедушка»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
<b>2 неделя</b>	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»
<b>3 неделя</b>	«Весёлая лаборатория»	«Мои любимые игрушки»	«Весёлая лаборатория» (экспериментирование)	«Весёлая лаборатория» (экспериментирование)	«Весёлая лаборатория» (экспериментирование)	«Весёлая лаборатория» (экспериментирование)
<b>4 неделя</b>	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«Встречаем лето»	«До свидания, детский сад!»
<b>5 неделя</b>	«Международный день защиты детей»	«Международный день защиты детей»	«Международный день защиты детей»	«Я и мои права»	«Я и мои права»	«Я и мои права»
<b>Июнь</b>						
<b>1 неделя</b>	«Моя родина Россия»	«Мы – друзья»	«Мы – друзья»	«Мы живём в России»	«Моя родина Россия»	«Я горжусь Россией»
<b>2 неделя</b>	«Неделя игры»	«Мир игрушки – это радость!».	«Мои любимые игры и игрушки»	«Мои любимые игры»	«Мои любимые игры»	«Мои любимые игры»
<b>3 неделя</b>	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»	«Безопасное поведение в природе»



<b>Дата</b>	<b>Тематическая неделя</b>	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<b><u>4 неделя</u></b>	«Мы дружим со спортом» («Олимпийские игры»)	«Мы дружим со спортом»	«Мы дружим со спортом»	«Мы дружим со спортом» («Олимпийские игры»)	«Мы дружим со спортом» («Олимпийские игры»)	«Мы дружим со спортом» («Олимпийские игры»)
<b><u>5 неделя</u></b>	Выбор темы по интересам детей					
<b>Июль</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«День семьи»	«Мама, папа, я»	«День семьи»	«День семьи»	«Наша дружная семья»	«День семьи, любви и верности»
<b><u>2 неделя</u></b>	«Удивительный мир животных»	«Кто живёт в лесу?»	«Лесные птицы и звери»	«Лесные птицы и звери»	«Удивительный мир животных»	«Удивительный мир животных»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Удивительный мир растений»	«Что растёт в саду?»	«Деревья нашего края»	«Лес, луг, сад»	«Удивительный мир растений»	«Удивительный мир растений»
<b><u>4 неделя</u></b>	«Подводный мир»	«Рыбки в аквариуме»	«Водный мир»	«Водоёмы и их обитатели»	«Водоёмы и их обитатели»	«Водоёмы и их обитатели»
<b>Август</b>						
<b><u>1 неделя</u></b>	«Дорожная азбука»	«Внимание, дорога!»	Внимание, дорога!»	«Наш друг – Светофор»	«Наш друг – Светофор»	«Дорожная азбука»
<b><u>2 неделя</u></b>	«Путешествие в мир книги»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у книги»	«В гостях у книги»	«В гостях у книги. Всё о книгах»
<b><u>3 неделя</u></b>	«Неделя дружбы»	«Мои друзья»	«Ты и я – друзья»	«Мы – друзья»	«Мы разные, но мы дружные!»	«Мы разные, но мы дружные!»
<b><u>4 неделя</u></b>	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»