

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ВЕЕР ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

*Боброва Антонина Владимировна, учитель-дефектолог
МБДОУ «Детский сад №179» г.о. Самара*

Весь окружающий мир ребенок познает с помощью анализаторов: органов слуха, зрения, осязания, обоняния и вкуса. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов.

Многие родители сталкиваются с трудностями формирования представлений о форме и цвете у своих детей. Данные проблемы влияют на речь, мышление, познание окружающей действительности.

Чтобы сделать процесс формирования продуктивным и интересным, мы предлагаем использовать дидактический веер (рис.1). Его легко изготовить в домашних условиях.



Рис.1 Дидактический веер

Дидактический веер – методическое пособие, помогающее в доступной форме изучить, закрепить, повторить цвета и форму предметов.

Цветовой веер включает 10 основных цветов и оттенков (красный, желтый, зеленый, синий, черный, серый, коричневый, фиолетовый, голубой, оранжевый,). Цвета расположены так, чтобы визуально сравнить цвет с его оттенком.

Геометрический веер включает 5 основных форм (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Работа с дидактическим веером включает в себя несколько этапов.

I этап – формирование восприятия цвета и формы.

Д.и. «Покажи цвет (форму)»

Родитель предлагает ребенку показать заданный цвет (форму) на веере.

Например: Красный, зеленый, желтый, синий, оранжевый, голубой.

Круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник.

I I этап – соотнесение цвета, формы с предметом (визуальный этап).

Д.и. «Назови цвет предмета»

Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку с предметом, назвать его цвет и показать на веере.

Д.и. «Назови форму предмета»

Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку с предметом, назвать его форму и показать на веере (рис.2).

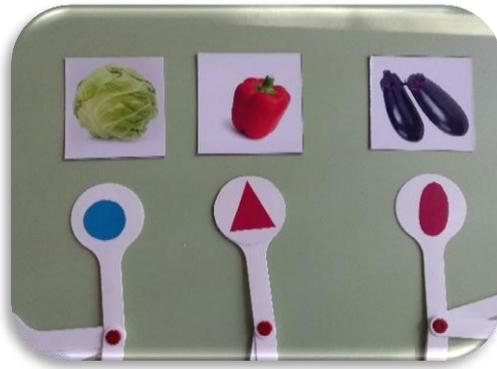


Рис. 2 Назови форму предмета

Д.и. «Выбери предметы на заданный цвет (форму)»

Родитель предлагает ребенку рассмотреть картинки с предметами. Ребенок выбирает картинки с предметами заданного цвета или формы.

Например: на столе лежат картинки с изображением моркови, помидора, редиски, огурца, капусты, кабачка. Необходимо выбрать овощи круглой формы.

На столе картинки с изображением одуванчика, кузнечика, репки, медведя, яблока, муравья. Необходимо выбрать предметы желтого цвета.

Д.и. «Назови цвет и форму предмета»

Родитель демонстрирует ребенку предмет, предлагает назвать его цвет и форму и показать его признаки с помощью веера (рис.3).

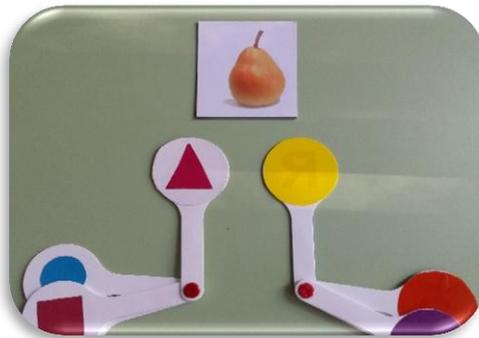


Рис.3 Назови цвет и форму предмета

II II этап – закрепление представлений о предметах.

Д.и. «Вспомни цвет»

Родитель называет предметы, а ребенок показывает цвет предметов на веере.

Например: Капуста, снег, заяц, помидор, лягушка, яблоко.

Ребенок показывает цвет: зеленый цвет, белый, серый, красный, зеленый, желтый.

Д.и. «Вспомни форму предмета»

Родитель называет предметы, а ребенок показывает форму предметов на веере.

Например: Яблоко, книга, солнце, облако, морковь, огурец.

Ребенок показывает форму: круг, прямоугольник, круг, овал, треугольник, овал.

Д.и. «Что может быть?»

Родитель показывает форму и цвет на веере и предлагает назвать предметы с заданными признаками.

Например: Круг, зеленый цвет. Что может быть круглой формы и зеленого цвета? – яблоко, помидор, виноград.

Овал, желтый цвет – лимон, банан.

Овал, синий цвет – туча, баклажан.

Д.и. «На полянке»

Родитель предлагает поиграть в игру. Он – писатель, а ребенок – художник. Вместе они отправляются на полянку. Родитель описывает словами, что он видит, а ребенок показывает с помощью цветного веера.

Например: Светит солнце. По небу плывут облака. Растет сочная молодая травка. Цветут одуванчики, звенят колокольчики. А вот под кустом спрятался трусливый заяц. Врагов у него много: хитрая лиса, голодный волк. Наклонись к земле, ты увидишь душистую землянику. Как красиво вокруг! (рис.4)



Рис.4 На полянке

Применение на практике дидактического веера с играми способствует успешному усвоению детьми сенсорных эталонов, обогащению знаний о предметах окружающей действительности, развитию высших психических функций и формированию социально-коммуникативных навыков.